

第139次校務會議

文學院 工作報告

111.06.14至111.10.17

報告人:楊宇勛院長

手語語言學台灣研究中心

- 執行科技部/國科會專題研究計畫
- 研討會發表
- 戴浩一教授榮獲印第安那大學創校200年語言學傑出校友獎
- 編纂臺灣手語線上辭典（第四版）
- 學術服務

- 執行國科會/科技部研究計畫

戴浩一 教授

「從語言結構與概念結構分析臺灣聾人的中文閱讀障礙」

(總經費：3,531,000；執行期間：109/08~112/07)

蔡素娟 教授

「臺灣手語與日本手語之漢字手語詞研究」

(總經費：1,775,000；執行期間：108/08~111/07)

「臺灣手語跨世代詞彙變異與變遷研究」

(總經費：1,010,000；執行期間：111/08~112/07)

手語語言學台灣研究中心

研討會發表：

- 戴浩一教授於9月24日~25日出席第 34 屆北美漢語語言學會議（NACCL-34），擔任第一場主題演講
- 講題：Reading Chinese: The deaf vs. the hearing readers

The 34th North American Conference on Chinese Linguistics (NACCL-34)
Indiana University-Bloomington
September 23-25, 2022

Reading Chinese:
Deaf vs. Hearing Readers



James H.-Y. Tai
Institute of Linguistics
National Chung Cheng University, Taiwan

1

研討會發表論文：

Reading Chinese:

The deaf vs. the hearing readers

1. 本演講探討台灣聾人與聽人閱讀中文所面臨的不同挑戰，以及各自的優劣勢。
2. 聽人有語音輸入，有口語詞彙，在閱讀中文時有其聽覺優勢。
3. 聾人則有視覺優勢，能掌握漢字字形結構的規則，並且可以避免不規則形聲字的干擾。這方面的研究有助於聾生的語文教育。

手語語言學台灣研究中心

- 美國印第安那大學創校兩百週年語言學系傑出校友頒獎典禮，由系主任 Dr. Ken de Jung 透過視訊，親自頒發給校友戴浩一教授

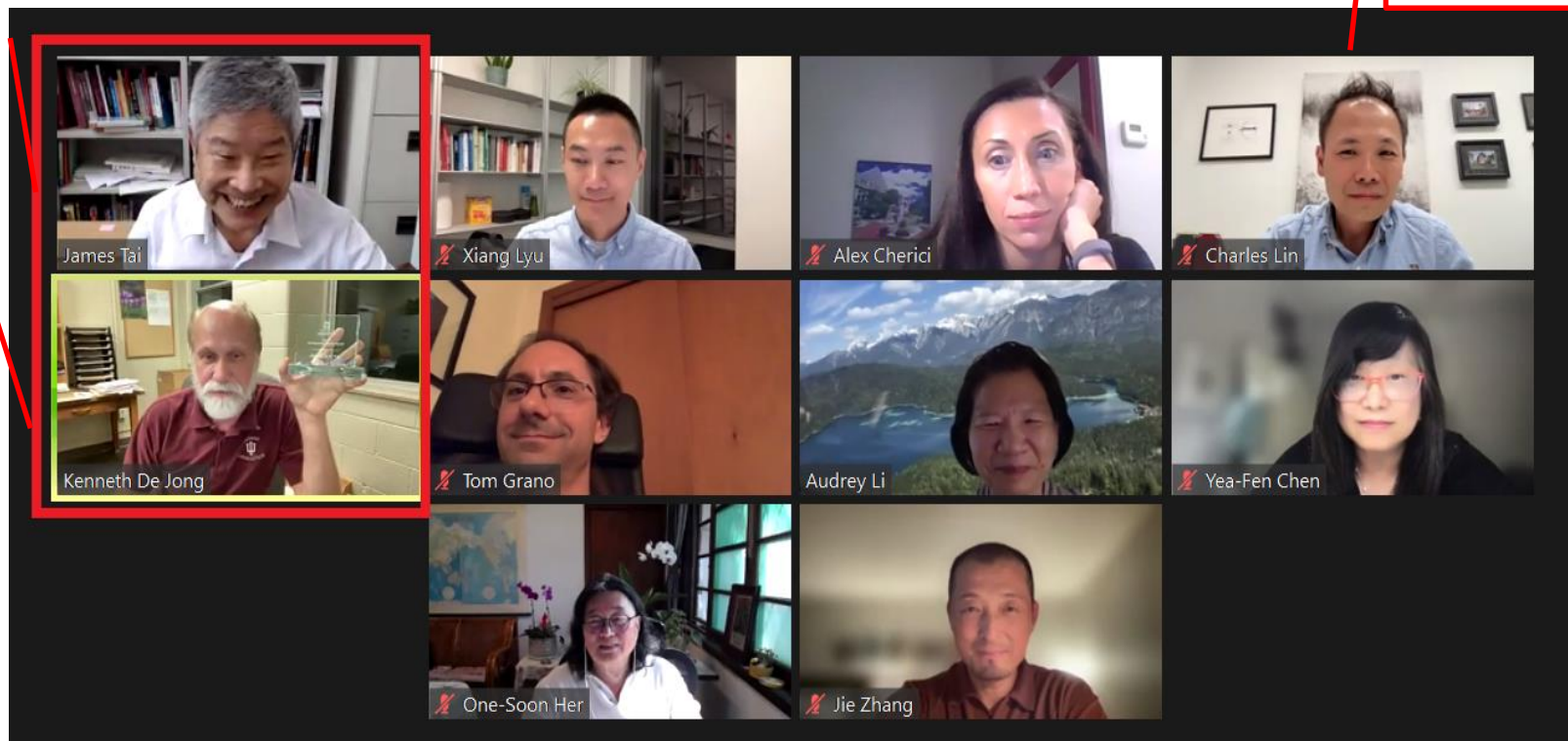


○ 印第安那大學語言學系傑出校友頒獎典禮

大會主席

戴浩一
教授

系
主任



台灣手語線上辭典第四版（2022）

- 詞彙是一個語言最基本的成分，辭典的編纂極為重要。
- 臺灣手語是臺灣聾人社群所使用的語言。
- 由於手語是視覺語言，臺灣手語的辭典必須是影像辭典，增加編纂的難度。
- 本辭典於2001年在國科會支持下開始編纂，而於2008完成第一版。目前由本中心負責辭典維護與擴增之人力與經費。

台灣手語線上辭典第四版（2022）

- 本辭典歷經2009、2015之修訂與擴增，目前第四版（2022）收錄4100個詞彙，並新增560個常用詞之例句示範。由前中華民國聾人協會理事長顧玉山先生擔任主要示範者。
- 本辭典提供國際交流平台，故辭典之詞項與查詢介面均有中文與英文解說。
- 查詢方式

中文版：「關鍵詞查詢」、「筆劃查詢」

英文版：「關鍵詞查詢」、「英文字首查詢」

本辭典另一特色為：「手形查詢」與「位置查詢」

○ 台灣手語線上辭典中文第四版查詢介面解說

The screenshot displays the search interface of the Taiwan Sign Language Online Dictionary (Chinese 4th Edition). The interface is organized into several sections:

- 手動查詢 (Manual Search):** Features a text input field containing the characters "手語" (Sign Language) and a blue "Search" button. A callout labeled "關鍵字" (Keyword) points to the "Search" button.
- 筆畫查詢 (Stroke Search):** A button labeled "筆畫查詢" (Stroke Search) is located below the manual search section. A callout labeled "筆畫查詢" points to this button.
- 以手語特徵查詢 (Search by Sign Language Features):** This section includes two buttons: "手形查詢" (Hand Shape Search) and "位置查詢" (Position Search). A callout labeled "手形、位置查詢" (Hand Shape, Position Search) points to the "位置查詢" button.
- 更多連結 (More Links):** Contains two buttons: "English Version" and "台灣手語研究群" (Taiwan Sign Language Research Group). A callout labeled "英文版" (English Version) points to the "English Version" button.
- Search Results:** Below the links, it shows "共 5 筆, 顯示 5 筆, 頁數: 1/1" (Total 5 items, displaying 5 items, page 1/1). The results list includes:
 - 手語 (Sign Language)
 - 手語名字 (Sign Language Name)
 - 手語課_A (Sign Language Class_A)
 - 手語課_B (Sign Language Class_B)
 - 打手語 (Sign Language)A callout labeled "關鍵字的查詢結果" (Search Results for Keyword) points to the first result, "手語".
- Navigation:** At the bottom, there are navigation buttons: "«", "前一頁" (Previous Page), "下一頁" (Next Page), and "»".

○ 台灣手語線上辭典中文第四版介面

簡介 致謝 使用說明 手形列表 位置列表 連結

手語詞彙



目前播放速率: 1

正常播放速率 1/2 慢速播放 1/4 慢速播放

位置



手形 1



手形 2

手語例句



| | |
|---|----|
| 1 | 本來 |
| 2 | 原來 |

雙手拇指與食指伸直，分別在肩膀處，往下移動並同時合起。

手動查詢

來

筆畫查詢

以手語特徵查詢

手形查詢 位置查詢

更多連結

English Version 台灣手語研究網

共 21 筆, 顯示 10 筆, 頁數: 1/3

來

來不及

來得及

來源

划不來

原來

感來_A

感來_B

感來的最近

從來沒有_A

他_A/老師_S/原來

原來他是老師

« 前一頁 下一頁 »

關鍵字

筆畫查詢

手形、位置查詢

位置、手形說明

台灣手語線上辭典英文第四版查詢介面解說

The screenshot shows the search interface of the Taiwan Sign Language Online Dictionary English 4th Edition. It is divided into three main sections: Manual Search, Feature Search, and More Info. The Manual Search section has a text input field containing 'work' and a 'Search' button. The Feature Search section has two buttons: 'Handshape Search' and 'Location Search'. The More Info section has two buttons: '中文版' (Chinese Version) and 'TSL Research Group'. Below these sections, the search results are displayed, showing a total of 10 results and a list of terms including 'GO OFF WORK', 'HALF-DAY WORK', 'HARDWORKING_A', 'HARDWORKING_B', 'HOMEWORK', 'WORK A SECOND JOB', 'WORK HARD', 'WORK IN AN OFFICE', 'WORK_A', and 'WORK_B'. Navigation buttons for 'Previous' and 'Next' are at the bottom.

Manual Search

work

Search

Alphabet List

Feature Search

Handshape Search

Location Search

More Info

中文版

TSL Research Group

Total: 10 result, Shown: 10 result, Page: 1/1

GO OFF WORK

HALF-DAY WORK

HARDWORKING_A

HARDWORKING_B

HOMEWORK

WORK A SECOND JOB

WORK HARD

WORK IN AN OFFICE

WORK_A

WORK_B

<< Previous Next >>

Keyword

Alphabet List

Handshape &
Location Search

Chinese Version


Results of Keyword Search

台灣手語線上辭典英文第四版介面

(Word)

Purpose Acknowledgement User's Guide Handshape List Location List Links

ORIGINAL





0:01 / 0:02 TSL@CCU


Current playback rate: 1

normal speed 1/2 speed 1/4 speed

Location Handshape 1 Handshape 2



(Sentence)



0:01 / 0:03 TSL@CCU

Current playback rate: 1

normal speed 1/2 speed 1/4 speed

HE_A/TEACHER_S/ORIGINAL

He is a teacher? I see.

Keyword

Alphabet List

Handshape & Location Search

Handshape & Location Description

學術服務：

- 戴浩一教授擔任教育部國教署臺灣手語學習用書外部審查委員。
- 蔡素娟教授擔任教育部國教署臺灣手語學習用書內部審查委員，已出席7場會議，完成第一至第十二冊審查會議。
- 蔡素娟教授擔任國家教育研究院《臺灣手語課程手冊》之審查諮詢委員，於4月16日、6月12日參與審查諮詢。

手語語言學台灣研究中心

活動概況：手語語言學專題演講

中心邀請國立台灣師範大學特殊教育學系劉秀丹教授於10月25日演講。

講者：劉秀丹教授

國立台灣師範大學特殊教育學系

講題：**臺灣手語與中文閱讀能力的相關**

時間：2022年10月25日(星期二) 14:00-16:00

地點：文學院144室國際會議廳

主辦：國立中正大學文學院手語語言學台灣研究中心

合辦：國立中正大學語言學研究所

國立中正大學人文社會科學研究中心

國際文化創藝整合發展研究中心

執行計畫

| 補助部會 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|--------------------------|----------------|--------|---|-------------------------|-----------|
| 文化部 文化資產局 | 國際 文創 中心 | 江寶釵教授 | 建構文化資產守護網絡- 2021文化資產學院人才培育 計畫-原住民族語言、文化 創意與應用學分學程-教學 群組 | 110/01/01- 111/12/31 | 1,600,000 |
| 文化部 | 國際 文創 中心 | 江寶釵教授 | 文環閣學仔 | 110/01- 111/12 | 400,000 |
| 社團法人 嘉義市 嘉邑行 善團 | 國際 文創 中心 | 李知灝副教授 | 社團法人嘉義市嘉邑行善團 會刊網宣編纂整合服務計畫 | 111/07/01- 112/06/30 | 598,800 |

○ 原住民語言文化創意與應用學分學程-教學群組

-原住民語言、文化創意與應用學分學程-

臺灣原住民的宗教與祭儀文化

上課時間 星期五 8,9
上課地點 共同教室大 214
2學分 必修/非實作
授課教師：卜袞

課程概述

傳統宗教信仰和祭儀活動是臺灣原住民重要的文化資產，也是原住民族文化的核心與精髓，從中可以理解豐富的有形與無形民族文化內涵，本課程將先導論介紹原住民族傳統宗教信仰概況，再分別介紹各族之歲時祭儀、生命禮俗及巫術式。

建構文化資產守護網絡-2021文化部文化資產學院人才培育計畫
文化部文化資產局文化資產保存修復及管理維護補助計畫A類

文化部 文化局文化資產局 國立中正大學 國立中正大學文化資產研究中心

課程宣傳海報

111-1學期共計開設7門課，包括：

- 「部落經濟發展與臺灣社會」
- 「嘉義書寫與文化創意」
- 「著作權法」
- 「臺灣原住民的宗教與祭儀文化」
- 「原住民族文化資產概論」
- 「地方體驗、敘事應用與數位化—地方知識與深度報導」
- 「臺灣原住民族家庭文化」

○ 原住民語言文化創意與應用學分學程-教學群組



部落參訪

時間：09.01下午一點至五點

地點：逐鹿部落

講師：童信智老師

國際文化創藝整合發展研究中心-計畫

辦理相關會議

多元語言課程共備 規劃會議

2022.06.17
16:00-18:30

主持人

江寶釵

國立中正大學台文創應所中文系合聘教授
國際文化創藝整合發展研究中心主任

與會人

王世豪

國立雲林科技大學漢學
應用所助理教授

蔡翔任

國立中正大學中文系
兼任助理教授



國立中正大學111-1
教師社群共備暨深度討論課程種子教師培訓

共備的準備

與會人員

江寶釵

王世豪

中正大學中文系與台文所合聘教授
國際文化創藝整合發展研究中心主任

國立雲林科技大學
漢學應用所助理教授

111/7/4
15:30-18:30
文學院206
圖書室

陳逸根 梁鈞笙 廖淇晴

馬玉紅 蔡翔任

國立中正大學中文系兼任助理教授



國際文化創藝整合發展研究中心-計畫

辦理相關會議



時間：
12:30-14:00

地點：
文學院206圖書室

課程如何進行深度討論

國立中正大學111-1教師社群共備暨深度討論課程種子教師培訓

主講人：王世豪
國立雲林科技大學漢學應用所助理教授

高等教育深耕計畫
Higher Education SPROUT Project

國立中正大學
通識教育中心

國際文化創藝
整合發展研究中心
International Culture & Creative Center



教師進行課程共備的策略

國立中正大學111-1教師社群共備暨深度討論課程種子教師培訓

時間
14:00-15:30

地點
文學院206圖書室

主講人
江寶釵
中正大學中文系與台文所合聘教授
國際文化創藝整合發展研究中心主任



高等教育深耕計畫
Higher Education SPROUT Project

國立中正大學
通識教育中心

國際文化創藝
整合發展研究中心
International Culture & Creative Center

辦理相關會議

多元語言教學深度討論 教案發表工作坊

111/8/29 13:30—18:30

議程

| | | |
|-------------|----------|--|
| 13:30-15:10 | 教案發表 (一) | 陳逸根 逢甲大學·通識中心兼任助理教授 梁鈞峯 中正大學·台文所兼任助理教授 廖昶晴 中正大學·中文系兼任助理教授 |
| 15:10-15:20 | 中場休息 | |
| 15:20-16:00 | 教案發表 (二) | 馬玉紅 中正大學·中文系兼任助理教授 蔡翔任 中正大學·中文系兼任助理教授 |
| 16:00-16:10 | 中場休息 | |
| 16:10-17:30 | 專題講座 | 王世豪 雲林科技大學·漢學所助理教授 |
| 17:30-18:30 | 綜合講評 | 江寶釵 中正大學·台文所教授 國際文化創藝整合發展研究中心主任 |



國立中正大學
通識教育中心



江寶釵老師國科會計畫成果

邁向臺灣部落永久屋 的永續環境建構 工作坊

2022 10/01 SAT.
10:20-16:10

線上會議

主持人

江寶釵 中正大學台文所教授國藝中心主任

李知淵 中正大學台文所副教授兼所長

羅永清

臺南大學原住民族學院原住民族文化學系助理教授

災後團結經濟的發展：邵族與鄒族的例子

江寶釵

中正大學台文所教授國藝中心主任

王柏青

嘉義大學華文系副教授

災後阿里山鄉逐鹿可食地景的
創新想像與推動

沙龍·伊斯哈罕布德

貴州國際大學原住民族文化產業與社會工作
系教授民族學助理教授

如何跟原住民大學生談
莫拉克風災與災後的影響

劉智浩

中原科技大學通識教育中心副教授

歌唱的漂流木——達卡蘭的自然災難書寫

與談人

王毓正

成功大學法律系
副教授

石霖

嘉義社區發展協會
理事長

王萬春

中正大學台文所
副教授

黃國超

中正大學台文所
副教授

【圖/原創的未來與展望】論壇

主持人 江寶釵 中正大學台文所教授國藝中心主任

與談人 台邦·撒沙勒 國立中山大學社會學系教授 劉孝明 中正大學經濟學系助理教授

鄭信得

嘉義社區發展協會執行長

潘怡君

嘉義社區發展協會秘書

邁向臺灣部落永久屋 的永續環境建構 工作坊議程

2022 10/01 SAT.
10:20-16:10

| 時間 | 主持人 | 與談人 | 議程 |
|-------------|--|--|---|
| 10:20-10:30 | 江寶釵 中正大學台文所教授國藝中心主任 李知淵 中正大學台文所副教授兼所長 | | 開幕式 |
| 上午場 | | | |
| 10:30-11:10 | 劉智浩 中原科技大學通識教育中心副教授 | 王毓正 成功大學法律系副教授 | 羅永清 臺南大學原住民族學院原住民族文化學系助理教授 《災後團結經濟的發展：邵族與鄒族的例子》 |
| 11:10-11:50 | | 石霖 嘉義社區發展協會理事長 | 江寶釵 中正大學台文所教授國藝中心主任 王柏青 嘉義大學華文系副教授 《災後阿里山鄉逐鹿可食地景的創新想像與推動》 |
| 11:50-13:00 | 午間休息 | | |
| 下午場 | | | |
| 13:00-13:40 | 台邦·撒沙勒 國立中山大學社會學系教授 | 王萬春 中正大學台文所副教授 | 沙龍·伊斯哈罕布德 貴州國際大學原住民族文化產業與社會工作系教授民族學助理教授 《如何跟原住民大學生談莫拉克風災與災後的影響》 |
| 13:40-14:20 | | 黃國超 中正大學台文所副教授 | 劉智浩 中原科技大學通識教育中心副教授 《歌唱的漂流木——達卡蘭的自然災難書寫》 |
| 14:20-16:10 | 江寶釵 中正大學台文所教授 國藝中心主任 鄭信得 嘉義社區合作社執行長 劉孝明 中正大學經濟學系助理教授 潘怡君 嘉義社區合作社經理 | 台邦·撒沙勒 中山大學社會學系教授 鄭信得 嘉義社區合作社執行長 劉孝明 中正大學經濟學系助理教授 潘怡君 嘉義社區合作社經理 | 論壇【圖/原創的未來與展望】 |
| 賦歸 | | | |

深耕3-2、附錄二之成果

2022深耕計畫【友善族群・大手牽小手】智慧學習：
樹莓派高中暑期線上營隊

「樹莓派-單板機開發入門篇」

講師 國立中正大學資工系 蔡政宇 博士

時間 111 年 8 月 18 日 (四) 9:00~16:00 (嘉義高中)
111 年 8 月 18 日 (四) 9:00~16:00 (嘉義女中)
111 年 8 月 18 日 (四) 9:00~16:00 (竹崎高中)

報名截止日期 111.8.9 (二) 17:00

課程進行方式 Google Meet線上授課 (確認報名後，會以E-mail寄送視訊上課連結)。
營隊結訓將頒發「國立中正大學深耕計畫3-2樹莓派課程」修課證明書乙份。

智慧單板與物聯網應用系列課程，以單板機開發入門為暑期營隊課程主軸內容包含：

- (1) 介紹單晶片與單板機 (2) 以虛擬機器安裝單板機 Linux 作業系統
- (3) 認識 Linux 基本指令 (4) 以指令安裝軟體套件及開發環境
- (5) 學習 Python 程式語言及基礎流程控制 (6) 使用 Python 與感測模組互動

符合操作需求之電腦，可配合課程進度進行操作：
✓ 中央處理器具備雙核心(雙核心四線程) ✓ 配有 8GB 以上記憶體 ✓ 備有 10G 硬碟容量

| 時間 | 議程 |
|-------------|------------|
| 08:30~09:00 | 線上簽到 |
| 09:00~09:30 | 線上交流(課前準備) |
| 09:30~10:30 | 認識單晶片與單板機 |
| 10:30~11:30 | 樹莓派作業系統安裝 |
| 11:30~12:00 | Q&A時間 |

上午

| 時間 | 議程 |
|-------------|-----------|
| 13:00~13:30 | 線上簽到 |
| 13:30~14:00 | 作業系統常用指令 |
| 14:00~14:30 | 工作與開發環境 |
| 14:30~15:30 | 程式語言與流程控制 |
| 15:30~16:00 | Q&A時間 |

下午

國立中正大學111年度高教深耕附錄二原資中心部落參訪

追逐白鹿的Thau

時間
10/02
07:30-15:30

地點
南投縣魚池鄉 日月潭

國立中正大學
原住民族學生資源中心

與故宮南院合作之成果-教案手冊

博物館學習

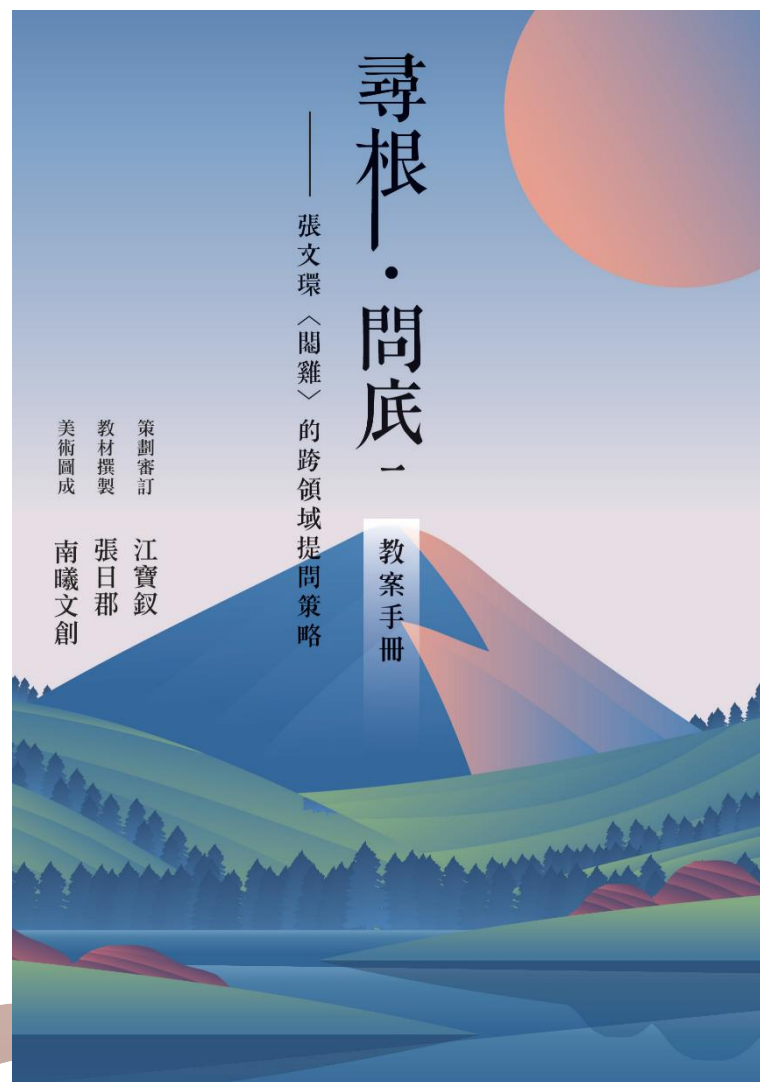
教案手冊

策劃審訂 江寶釵
教材撰製 蔡翔任
美術圖成 南曦文創

• • • • •



○ 「文環尋新聲生」協作計畫之成果-教案手冊



「文環尋新聲生」協作計畫之教案合作



教學研究特色、成果及貢獻

- 教學研究特色：

- (一) 近現代學術研究與教學
- (二) 跨領域研究與教學
- (三) 國際化

- 成果及貢獻：

- (一) 出版《中正漢學研究》（THCI 核心期刊）
- (二) 成立「東亞漢籍暨儒學研究中心」

中文系 執行計畫-1

| 補助部會 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|------|------|---------|---|---------------------|-----------|
| 科技部 | 中文系 | 江寶釵教授 | 一個人的文藝復興？——香港南來傳統文人陳湛銓研究 | 108.8.1-111.7.31 | 2,938,000 |
| 科技部 | 中文系 | 江寶釵教授 | 再建／見新「原」鄉—部落調查、文化探尋與產業營造—逐鹿部落的生產活動敘事暨其文化再造—從鄒永家屋到鄒創商圈 | 111/1/1-111/12/31 | 716,000 |
| 科技部 | 中文系 | 毛文芳教授 | 人與物：明清時期的圖文書與知識型態 | 108.8.1-111.7.31 | 2,449,000 |
| 科技部 | 中文系 | 謝明勳教授 | 文學之鏡：關於《西遊補》的三個問題（2） | 110/08/01-111/07/31 | 555,000 |
| 科技部 | 中文系 | 張書豪副教授 | 「白虎故事」重探：以《白虎通義》為中心的東漢經學史 | 110/08/01-111/07/31 | 548,000 |
| 科技部 | 中文系 | 鍾欣志助理教授 | 由西文刊物重探現代主義戲劇的中國旅程：以宋春舫與洪深為中心(II) | 110/08/01-111/07/31 | 713,000 |

中文系 執行計畫-2

| 補助部會 | 所屬系所 | 主持人/共同主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 計畫金額 |
|------|------|--------------|--|-------------------------|-------------|
| 科技部 | 中文系 | 賴柯助助理教授 | 孟荀「內聖外王」之哲學比較研究 | 109. 8. 1-112. 7. 31 | 1, 101, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 蕭義玲教授 | 台灣經驗・離散書寫與抒情技藝-----張錯詩文中的「以情觀物」與鄉土情懷 | 111/08/01- 112/07/31 | 627, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 張書豪副教授 | 「石渠故事」重探 | 111/08/01- 112/07/31 | 530, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 黃錦珠教授 | 「世界主義的婦人」——清末民初女報人的世界視野與論述 | 110/08/01- 113/07/31 | 2, 182, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 楊玉君教授 | 多元視角下的碑刻研究（一） | 111/08/01- 112/07/31 | 485, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 陳佳銘教授 | 朱子哲學的兩種詮釋模型 | 110/08/01- 112/07/31 | 662, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 毛文芳教授 | 明末清初黃媛介《為月人沈夫人畫冊》之多面向考察 | 111/08/01- 112/07/31 | 796, 000 |
| 科技部 | 中文系 | 謝明勳教授 | 單元與整體之辨：以百回本《西遊記》為中心考察 | 111/08/01- 112/07/31 | 778, 000 |
| 教育部 | 傳播系 | 楊玉君教授（共同主持人） | 111年大學社會責任實踐計畫：大學特色類萌芽型：重構「大學路」：認識、認同與共同行動 | 111/1/1-111/12/31 | 700, 000 |
| 教育部 | 中文系 | 曾若涵副教授 | 110年度教學實踐：文本空間敘事與虛擬實境的跨界體驗：中文人的VR製作實踐研究 | 110/08/01- 111/07/31 | 150, 000 |

科技部大專生研究計畫-111年度

| 年度 | 學生姓名 | 計畫名稱 | 指導教授 |
|-----|------|---------------------------------|----------------|
| 111 | 陳雅雯 | 越南漢喃研究院藏《農事全圖》之研究 | 毛文芳教授 |
| 111 | 洪嘉章 | 清代江南飲食的概念初探－以《食憲鴻秘》及《養小錄》為例 | 楊玉君教授 |
| 111 | 馬書昀 | 大埔腔教材之語音及詞彙探討 ——以部編版客家語分級教材為例 | 曾若涵副教授 |
| 111 | 遲柏恩 | 戲劇節如何讓「一群人，完成一件事」－以草草戲劇節的在地實踐說明 | 管中祥教授 (傳播系) |

中文系 師生學術論文發表

| 教師姓名 | 論文題目 | 期刊/研討會名稱 | 期刊出刊日期/ 研討會舉辦日期 |
|-------------|--|--|--------------------|
| 鍾欣志助理 教授 | 〈宋春舫的五四文壇地位及其對戲劇翻譯文學的影響〉 | 《清華中文學報》第27期 | 2022/6 |
| 鍾欣志助理 教授 | 〈從「交會區」視角重新測繪國族戲劇的版圖〉 | 「弄潮：劇場文化、記憶與產業變遷」國際學術研討會。國立中山大學人文研究中心暨劇場藝術學系、國立成功大學文學院暨人文社會研究中心、臺灣戲劇暨表演產業研究學會主辦 | 2022/7/29-7/31 |
| 鍾欣志助理 教授 | 〈戲從海上來：十九世紀的環球巡演與中國現代劇場的起源〉 | 「文學／海洋／島嶼」國際學術研討會 Association of Chinese and Comparative Literature。國立臺灣大學中文系、臺灣中文學會主辦 | 2022/6/20-6/22 |
| 張書豪副教 授 | 〈試探漢晉「三年一禘」說的流行脈絡——兼辨《白虎通疏證》輯補闕文〉 | 《淡江中文學報》第46期 | 2022/6 |
| 盧柏勳助理 教授 | 〈從《紅蕖記》考察沈璟曲學觀之建構歷程〉 | 「第五屆戲曲與俗文學國際學術研討會」，廣州：中山大學中國語言文學系、中國俗文學學會、中山大學中國古文獻研究所主辦 | 2022/8 |
| 彭郁芬博士 生 | 〈戰後台灣傳統節日的變化——以黃靈芝《臺灣俳句歲時記》中的「人事季題」為例〉 | 「台灣民俗國際學術研討會」常與非常-疫情下的民俗研究。中山醫學大學、臺灣淡南民俗文化研究會主辦。 | 111/6/18-19 |

○ 111學年度第1學期僑生、外籍生

| 學制 | 姓名 | 國籍 |
|-----|------|------|
| 學士班 | 卓羚 | 馬來西亞 |
| 學士班 | 戴王明輝 | 印尼 |

時間：111/8/31

地點：104教室

主持：陳佳銘主任

與會：賴柯助老師

盧柏勳老師

協辦：中文系學會



111學年度研究所座談會

- 日期：111/10/4（二）下午4:10起
- 地點：文學院201研討室
- 主持人：陳佳銘主任
- 與會主講人：葉書珊博士（中正大學中文所）
- 與會導師：蕭義玲教授（碩士班導師）、張書豪副教授（所學會指導老師）



| 日期 | 講題 | 主講人 |
|-------------|--|---|
| 111/9/2 (三) | 當代傳奇京劇美學之道 | 興傳奇青年劇團 |
| 111/9/3 (五) | 無生老母宣傳大道給全世界：A Foreign Scholar Encounters Popular Religion in Taiwan | 那原道 (Randall Nadeau) 傅爾布萊特學術交流基金會執行長 |



演講時間 | 9月30日 (五)
上午10:00-12:00
演講地點 | 文學院 144

*本場次演講以全英文進行，歡迎參加。

無生老母宣傳大道給全世界：
A Foreign Scholar Encounters
Popular Religion in Taiwan

講者 | 那原道 (RANDALL NADEAU)
傅爾布萊特學術交流基金會執行長
主持 | 楊玉君
中正大學中文系教授

主辦單位：國立中正大學 中國文學系暨研究所
Chinese Department, National Chung Cheng University

**當代傳奇京劇
美學之道**

九月
21
星期三
14:00-16:00

主講與示範講座團隊
興傳奇青年劇團

地點
文學院子衿劇場

國立中正大學
中國文學系暨研究所
Department of Chinese Literature National
Chung Cheng University

中文系 閱讀書寫計畫

國立中正大學文學院

| 時間 | 主題 | 主講人 |
|-----------------|-----------------|---------------|
| 111. 9. 20-9/23 | 在嘉看好戲-中正大學戲曲推廣週 | 王瓊玲教授、臺灣豫劇團演員 |



在嘉看好戲 中正大學戲曲推廣週

講者 王瓊玲 中正大學中文系教授

示範 張瑄庭、蕭揚玲 臺灣豫劇團演員

主持 盧柏勳 中正大學中文系助理教授

09/20 (週二) : 08:10-10:00 (文學院 155)
16:10-18:00 (文學院 155)

09/21 (週三) : 08:10-10:00 (文學院 155)

09/22 (週四) : 08:10-10:00 (文學院 155)
16:10-18:00 (共教大樓 315)

09/23 (週五) : 08:10-10:00 (文學院 155)

活動或場域：該團期間演藝中心駐點觀劇

中正大學 臺灣文學系 臺灣文學系研究會



中文系 未來發展計畫與預期績效

- 預計於2022年11月18-19日舉辦與中研院文哲所合辦「東亞哲學經典」現代詮釋國際學術研討會，會中將邀請台灣、韓國及日本等3國貴賓學者與會。
- 預期績效如下：
 - （一）建構東亞哲學經典詮釋之研究社群，形成跨國的合作團隊
 - （二）東亞哲學研究的青年學者之培育
 - （三）縮減學術資源的南北與城鄉差距

籌辦第八屆「子衿論衡：中文青年學者論壇」

- 由中正大學中文系主辦、哈佛大學東亞所協辦，預訂於112年3月11-12日舉辦。

東亞哲學經典詮釋 國際學術研討會

20 11.18 ▸ 11.19
22 FRI SAT

地點：國立中正大學文學院144國際會議廳

- 專題演講 - (依筆畫排序)

| | |
|-----|------------------------------------|
| 李瑞全 | 中國哲學研究中心主任 國立中央大學哲學研究所退休教授 |
| 林月惠 | 中央研究院中國文哲研究所研究員 |
| 楊祖漢 | 東吳大學劉光義中國哲學講座教授 國立中央大學哲學研究所榮譽教授 |

- 國內學者發表 - (依筆畫排序)

| | |
|-----|-----------------------------------|
| 江俊億 | 國立臺灣大學中國文學系博士 暨臺專科學校通識教育中心兼任講師 |
| 李明輝 | 中央研究院中國文哲研究所特聘研究員 |
| 呂政尚 | 中央研究院中國文哲研究所助理研究員 |
| 侯汶尚 | 國立屏東科技大學通識中心講師 |
| 陳佳銘 | 國立中正大學中國文學系教授 |
| 陳翰宇 | 國立暨南國際大學中國語文學系助理教授 |
| 陳康寧 | 國立成功大學中國文學系約聘助理教授 |
| 游騰達 | 國立清華大學華文文學研究所副教授 |
| 黃鴻忠 | 中國醫藥大學醫學系專案助理教授 |
| 楊得恩 | 中央研究院中國文哲研究所 博士後研究 |

- 海外學者發表 - (依筆畫排序)

| | |
|------|-----------------|
| 金 玟 | 韓國學中央研究院大學士課程生 |
| 金恩珠 | 釜山大學倫理教育系副教授 |
| 朝倉友海 | 東京大學綜合文化研究科副教授 |
| 鄭宗模 | 安東國立大學東洋哲學系助理教授 |

主辦
單位



國立中正大學
中國文學系暨研究所
Department of Chinese Literature
Chung Cheng University

中央研究院中國文哲研究所
中正大學東亞漢籍與儒學研究中心

中文系 未來發展計畫與預期績效

- 籌辦「國際劇場研究聯盟」(International Federation for Theatre Research) 亞洲劇場研究小組 (Asian Theatre Working Group) 第15次學術工作坊，預計於112/2/18-19舉辦

○



ASIAN THEATRE WORKING GROUP 15
In cooperation with Taiwan Association for Theatre and
Performance Industry Studies and the
National Chung Cheng University, Taiwan
18 – 19 February 2023.

**War,
Memory,
and Theatre
in Asia**

CALL FOR PAPERS

Whilst the representations of war onstage may serve to bear war memories, theatre itself is often the battle ground of conflicting memories of human violent histories. How could we respond, analyze, or even renew the ethical, political and aesthetic questions concerning theatrical representations of war within different socio-political, cultural and historical contexts? How could we deal with contested memories of war in Asian theatre, sharing conflicting dramatic histories, and cultivating mutual empathy among us? With the rapidly shifting geopolitical dynamics in Asia and the recent rise of the rhetoric of war (new cold war, information war, cognitive warfare, etc.), we seek to reciprocate the canceled Vietnamese colloquium in 2020 and the subsequent online meeting in 2021 and call for papers that charge the memory and/or oblivion of war in theatrical practices. We welcome works that address the following issues.

- How were battle scenes, political violence and armed conflict represented, choreographed and performed onstage with/without modern technological assistance such as video installation or VR?
- What roles had theatre played in the memories of war (the victim's or the oppressor's) with Asia's diverse cultural and historical contexts?
- What are the various roles theatre practitioners performed in wartime Asia?
- How is the metaphor of war employed in the context of, for instance, COVID-19 pandemic in performance?
- How were gender and war memories represented onstage in contemporary theatre and traditional performance?
- How had the Cold War shaped the development of theatre and performance in Asia?

DATES TO REMEMBER:
SUBMISSION OF ABSTRACTS starts on 19 September and ends on 7 October 2022
ANNOUNCEMENT OF SUCCESSFUL ABSTRACTS: 28 October 2022
SUBMISSION OF FULL PAPERS: 6 January 2023
DATE OF COLLOQUIUM: 18 – 19 February 2023

Please send your abstracts to tatpis.2022@gmail.com and chungj@ib.ccu.edu.tw

For inquiries, please email the organizers ATWG 15: Joscha Chung at chungj@ib.ccu.edu.tw and/or Shih-Lung Lo at lshihlung@gmail.com

- 碩士班洪萬達同學〈一袋米要扛幾樓〉榮獲2022台北文學獎現代詩【首獎】
- 博士班陳凱琳《美麗的阿雄》獲學生組短篇小說項【特優】
- 博士班陳凱琳《厝鳥仔》獲學生組散文項【特優】
- 碩士班洪萬達《侏儒家族》獲學生組新詩項【佳作】

外文系

教學研究特色、成果及貢獻

- 教學研究特色：

課程設計配合競賽展演活動
及結合實務操作

- 具體表現：

- 本系110學年第一學期及第二學期「高教深耕——提升高教公共性：完善弱勢協助，社會流動」課後輔導實施方案獲補助。
- 學士班課程「時事英語與國際觀」，任課教師陳玟君副教授，結合教育部教學實踐研究計畫，並邀請業師，德國之聲記者鄒宗翰老師蒞臨演講。



國際生：24 位

| 姓名 | 國籍 | 就讀班別 |
|----------------------|-----|------------|
| 紀 婷 | 印尼 | 英語教學碩士班4年級 |
| 李明智 | 印尼 | 英語教學碩士班4年級 |
| 鄧紅玉泉 | 越南 | 外國語文碩士班4年級 |
| 沈清姮 | 越南 | 英語教學碩士班3年級 |
| 裴氏芳 | 越南 | 英語教學碩士班2年級 |
| Rifaldi Setia Negara | 印尼 | 英語教學碩士班1年級 |
| 凱 特 | 俄羅斯 | 外文系碩士班1年級 |
| 艾夏雨 | 土耳其 | 外文系碩士班1年級 |
| 安月娜 | 俄羅斯 | 外文系學士班4年級 |
| 席 玫 | 俄羅斯 | 外文系學士班4年級 |
| 左經緯 | 中國 | 外文系學士班3年級 |

國際生：24 位

| 姓名 | 國籍 | 就讀班別 |
|---------------|------|-----------|
| 艾莉娜 | 俄羅斯 | 外文系學士班3年級 |
| 黛伊 | 俄羅斯 | 外文系學士班3年級 |
| 北村勵 | 日本 | 外文系學士班3年級 |
| 林芳兒 | 越南 | 外文系學士班3年級 |
| 羅栢熙 | 香港 | 外文系學士班3年級 |
| 陳定雯 | 香港 | 外文系學士班3年級 |
| 王兆志 | 馬來西亞 | 外文系學士班2年級 |
| 李彥彤 | 香港 | 外文系學士班2年級 |
| Kseniia A. P. | 俄羅斯 | 外文系學士班1年級 |
| Irina Van | 俄羅斯 | 外文系學士班1年級 |
| Daria V. | 俄羅斯 | 外文系學士班1年級 |
| Aiuna Z. N. | 俄羅斯 | 外文系學士班1年級 |
| Elbeg D. T. | 俄羅斯 | 外文系學士班1年級 |

韓國交換生：1 位

| 姓名 | 就讀學校 | 交換期間 |
|--------------------|--------|---------------|
| Yire Myeong 明怡來 | 南韓嘉泉大學 | 2022.8-2023.1 |

赴海外交換生：6 位

| 姓名 | 就讀學校 | 交換期間 |
|----------|----------------------|----------------|
| 張緬爰 (大四) | 西班牙 哥多華大學 | 2022.2-2023.2 |
| 蒙子函 (大四) | 香港教育大學 | 2022.8-2022.12 |
| 白晴瑩 (大四) | 日本 北海道大學 | 2022.9-2023.9. |
| 李欣 (大四) | 德國 路德維西港社會 應用科技大學 | 2022.9-2023.7 |
| 許家禎 (大四) | 德國 耶拿大學 | 2022.10-2023.9 |
| 許瑋焄 (大四) | 德國 耶拿大學 | 2022.10-2023.3 |

外文系

教師執行計畫

教師國科會&教育部計畫--計6件，總金額：12,459,200元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------------------------------------|--|---------------------------|-----------|
| 陳國榮教授 (計畫主持人) 葉純純教授 (共同主持人) | 人文沙龍計畫 (國科會) | 2022.01.01- 2024.12.31 | 9,300,000 |
| 林惠玲教授 | 台灣閩南語的語序 (國科會) | 2022.08.01- 2023.07.31 | 697,000 |
| 楊意鈴副教授 | 再思北愛爾蘭驚悚小說 中的邊界(國科會) | 2021.08.01- 2023.07.31 | 1,255,000 |
| 楊敏助理教授 | 探討職前英語教師如何 藉由學習「英語教學法」 發展英語教學「合理性 感覺」之實踐者研究 | 2021.12.01- 2022.11.30 | 358,200 |

外文系 教師執行計畫

教師國科會&教育部計畫--計6件，總金額：12,459,200元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|-------------|--|---------------------------|---------|
| 吳勉禎 助理教授 | 英語範距現象之教學研究(國科會) | 2022.08.01- 2023.07.31 | 552,200 |
| 陳玟君 副教授 | 111年度教學實踐-參與式英語簡報訓練課程設計：語言溝通結合視覺圖像與問答互動技巧(教育部) | 2022.08.01- 2023.07.31 | 297,000 |

- 人文沙龍計畫為外文系陳國榮教授所主持的專題計畫（共同主持人：葉純純教授）。每個月辦理演講或座談，採用科普的理念與作法，在全國各地以深入淺出、雅俗共賞的方式來推廣人文學者研究的成果。
- 每場活動皆有網路現場直播。活動結束後，經剪輯之影片（逐步加上字幕中）放置在專屬的YouTube頻道播放，供各界人士點閱觀看。影響力不會因活動結束而終止。
- 每場活動紀要也發表於國科會《人文與社會科學簡訊》。



人文 沙龍



YouTube頻道已3240人以上訂閱
Facebook 4000人以上追蹤



外文系 人文沙龍舉辦情形

國立中正大學文學院



彰化

- 4月27日 國立彰化女中
- 何萬順 教授
「三本書」和three books裡都有乘法，相信嗎？

澎湖

- 5月27日
- 黃克先 副教授
書寫底層世界：無家者的危殆生活



台北

- 7月29日
- 洪世章 教授
科技的人文性-兼談打造臺灣科技產業的英雄與時勢

桃園

- 6月8日 中央大學
- 戴麗娟 研究員
公共博物館在中國的第一個百年 (1829-1929)



學生執行國科會計畫

計1件，金額：58,000元

| 學生 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|-------------------------------------|---|---------------------------|--------|
| 秦梓綾 學士班四年級 (指導老師： 鄭英雪助理教授) | 機器翻譯後編輯， 大學生行不行？ 外文系學生使用 GoogleTranslate 後編輯之研究 | 2022.07.01- 2023.02.28 | 58,000 |

師生學術活動/榮譽表現

| 姓名 | 職級 | 獲獎事項/學術發表 |
|------------------|--------------------|---|
| 張美芳 楊意鈴 楊敏 | 副教授 副教授 助理教授 | 榮獲學校110學年度第1學期教學意見調查優良課程 |
| 葉純純 | 教授 | 發表論文於輔仁大學舉辦「第39屆中華民國英語文教學研究國際研討會」2022.7.15-16 |
| 陳玟君 | 副教授 | 發表論文於輔仁大學舉辦「第39屆中華民國英語文教學研究國際研討會」2022.7.15-16 |
| 楊敏 | 助理教授 | 發表論文於輔仁大學舉辦「第39屆中華民國英語文教學研究國際研討會」2022.7.15-16 |
| 裴氏芳 | 英語教學碩士生 | 發表論文於輔仁大學舉辦「第39屆中華民國英語文教學研究國際研討會」2022.7.15-16 |
| 賀小本 | 助理教授 | 發表論文於EUROPEAN BEAT STUDIES NETWORK 11th ANNUAL CONFERENCE Murcia, Spain, September 28-30, 2022 |
| 許瑋焄 | 學士班大四 | 參加財團法人中山管理教育基金會「111青年暑期社區職場體驗計畫」 |

外文系 未來規劃發展

- 支持學生自主學習，增加學生選課彈性：
- 鬆動課程結構、降低必修學分
- 活化課程內容：
- 發展課程模組、發展跨課程合作、制定碩士班
- 多元畢業辦法
- 加強學生就業力：
- 研擬學生專題製作辦法

111學年外文系暨英語教學碩士班系所迎新活動

◆ 學士班111.8.31

| 時間 | 內容 |
|-------|-------------------|
| 10:20 | 系主任、大一任課老師與大一生相見歡 |
| 10:40 | 系課程地圖簡介 |
| 11:00 | 系學學會簡介 |
| 11:30 | 系友學姊分享 |
| 11:40 | 系學會活動 |



*碩士班111.9.1

| 時間 | 內容 |
|-------|-------------------|
| 14:10 | 系主任、碩士班教師與碩士新生相見歡 |
| 14:25 | 碩班修業規定簡介 |
| 14:40 | 111.1工讀登記 |
| 15:00 | 學長姐經驗分享 |



2022 國立中正大學第十七屆外文營

7th~10th July 2022

Muggle's Metamorphosis?

2022
中正
外文
營

報名日期 | 即日起至5/8止
活動日期 | 7/7~7/10
早鳥日期 | 即日起至4/10止
活動地點 | 國立中正大學

2022中正外文營
《Muggle's Metamorphosis》
表單報名 粉絲專頁

報名費用 | 三人以上團報 4500元(人) / 早鳥 4600元 / 一般報名 4800元

應召: 楊子0984-391-242 副召: 張耕翰 0901-102-028

<https://reurl.cc/yv8k2L> <https://reurl.cc/1296o1>



歷史系

教學研究特色、成果及貢獻

- 教學研究特色：
 - (一) 中國中古史
 - (二) 台灣史
- 成果及貢獻：
 - (一) 《中正歷史學刊》的發行：至109年底共發行23期。
 - (二) 《中國中古史研究》的發行：至109年底共發行19期。
 - (三) 舉辦「漢化・胡化・洋化」國際學術研討會--與大陸北京師範大學暨首都師範大學歷史學院輪流主辦，至107年底共舉辦6屆，原定109年11月由本系主辦第7屆，受疫情影響將延至111年11月11-12日舉行。
 - (四) 歷史週活動的推動
 - (五) 簽署學術交流與合作備忘錄(MOU)
 - (六) 每學期舉辦多場學術講座

簽署學術交流合作備忘錄

| 交流校系 | | 簽約日期 |
|------|----------------|--------|
| 1 | 北京師範大學歷史學院 | 97/10 |
| 2 | 大陸中山大學歷史學系 | 101/04 |
| 3 | 大陸中山大學社會學與人類學院 | 104/11 |
| 4 | 大陸西北大學歷史學院 | 106/02 |
| 5 | 首都師範大學歷史學院 | 106/05 |
| 6 | 洛陽師範學院歷史文化學院 | 108/12 |

赴海外交換生：學士生1名

| 交流人員 | 前往就讀校系 | 交換時間 |
|---------|--------|-------------|
| 蔡侑薰(大三) | 日本龍谷大學 | 111/9-112/2 |

110年一般研究計畫

| 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|-------------|------------------------------------|-------------------------|-----------|
| 朱振宏 教授 | 唐代三受降城研究 | 110.08.01~ 111.07.31 | 489,000 |
| 李淑卿 教授 | 姜一涵(1926-2018)的繪畫 | 110.08.01~ 111.07.31 | 267,000 |
| 楊維真 教授 | 顧祝同與重慶行營之研究(1935-1938) | 110.08.01~ 111.07.31 | 474,000 |
| 杜子信 副教授 | 淪為德波民族鬥爭工具的中古德人東向移民拓殖史至二戰結束前的發展 | 110.08.01~ 111.07.31 | 478,000 |
| 林韻柔 副教授 | 近代東亞新佛教運動的交涉與傳播——以日本《新佛教》雜誌相涉人物為中心 | 110.08.01~ 112.07.31 | 1,334,000 |
| 黃俊龍 副教授 | 修昔底德《伯羅奔尼撒戰爭史》中語言失能的問題 | 110.09.01~ 111.11.30 | 180,000 |
| 李昭毅 助理教授 | 西漢南北軍相關問題再探 | 110.08.01~ 111.07.31 | 435,000 |

111年學術性專書寫作計畫

| 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|------|-------|--------------|------------------------|---------|
| 歷史系 | 李淑卿教授 | 黃山之奇與變—梅清的繪畫 | 2022.8.1~ 2023.7.31 | 302,000 |

111年一般導向專案研究計畫

| 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|------|-------|-------------|------------------------|---------|
| 歷史系 | 朱振宏教授 | 歷史學研究人才培育計畫 | 2022.6.1~ 2023.5.31 | 210,000 |

歷史系 教師執行其他計畫

國立中正大學文學院

| 委託部會 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 決標金額 |
|--------------|------|-------------|-----------------------------|-----------------------------|----------|
| 國史館 臺灣文獻館 | 歷史系 | 蘇全正 助理教授 | 清代臺灣張丙事件研究 | 111/02/10 ~ 113/04/30 | 745,000元 |
| 國史館 臺灣文獻館 | 歷史系 | 蘇全正 助理教授 | 「史蹟大樓常設 展區展覽文案」 委託服務案 | 111/03/03 ~ 111/10/30 | 490,000元 |

歷史系

教師執行其他計畫

| 委託單位 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 |
|---------------------|------|----------------------|--|-------------------|
| 嘉義市政府 文化局 | 歷史系 | 林韻柔 副教授 (協同主持) | 「110-111年嘉義市東區廟宇第二階段調查研究計畫」 李建緯（逢甲大學逢甲大學歷史與文物研究所教授兼所長、逢甲大學文化資產與文物保存研究中心主任）主持，林仁政（一貫道天皇學院助理教授兼學務長、一貫道學研究中心主任）、林韻柔協同主持。 | 110/06~ 111/09 |
| 財團法人 聖嚴教育 基金會 | 歷史系 | 林韻柔 副教授 | 「漢傳佛教四百年：文獻、歷史與文化」整合型研究計畫子計畫，總計畫名稱：「日治時期臺灣的新佛教運動」，由廖肇亨（中央研究院歷史語言研究所研究員）主持。 | 111/01~ 112/12 |

歷史系

教師執行其他計畫

| 委託單位 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 |
|----------|------|----------------------|---|-------------------|
| 嘉義市政府文化局 | 歷史系 | 林韻柔 副教授 (協同主持) | 「111-112年嘉義市西區廟宇第二階段調查計畫」，(計畫主持人李建緯，協同主持人林韻柔、林仁政) | 111/08~ 112/07 |
| 雲林縣政府文化局 | 歷史系 | 林韻柔 副教授 (協同主持) | 「111-112年度雲林縣土庫順天宮既存真言宗文物調查研究暨數位保存計畫」，(計畫主持人李建緯，協同主持人闕正宗、林韻柔) | 111/08~ 112/6 |

1-5-2-1 「藝術文物」學分學程

歷年申請人數（截至110-2學期）

| 系別 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 合計 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 歷史系 | 14 | 8 | 10 | 6 | 8 | 7 | 11 | 6 | 10 | 2 | 82 |
| 中文系 | 2 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 13 |
| 外文系 | | | 1 | | | | | | | 1 | 2 |
| 哲學系 | | | | | | | 1 | 1 | | | 2 |
| 傳播系 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 社福系 | | | 3 | | | | | | | | 3 |
| 勞工系 | | | 1 | | | | | | | | 1 |
| 心理系 | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 台文所 | | | | | | 1 | | | | | 1 |
| 小 計 | 16 | 9 | 16 | 7 | 10 | 10 | 13 | 9 | 11 | 5 | 106 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1「藝術文物」學分學程

歷年取證人數（截至110-2學期）

| 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 合計 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 1 | 3 | 16 | 5 | 2 | 4 | 4 | 1 | 8 | 44 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1「藝術文物」學分學程

111-1開設15門大學部課程，總修課人數781人

| 開課系所 | 科目名稱 | 修課人數 |
|------|-----------|------|
| 文學院 | 博物館學 | 15 |
| 中文系 | 書法基礎入門 | 41 |
| 中文系 | 水墨創作：山水 | 36 |
| 歷史系 | 中國藝術史(一) | 24 |
| 歷史系 | 台灣藝術史(一) | 12 |
| 哲學系 | 美學概論 | 48 |
| 通識中心 | 藝術基礎理論與賞析 | 60 |
| 通識中心 | 當代藝術思潮 | 60 |
| 通識中心 | 造形藝術與設計 | 60 |
| 通識中心 | 版畫創作基礎 | 56 |
| 通識中心 | 數位美學 | 61 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1「藝術文物」學分學程

111-1開設15門大學部課程

| 開課系所 | 科目名稱 | 修課人數 |
|------|---------------------|------|
| 通識中心 | 藝術的故事 | 53 |
| 通識中心 | 當代藝術與設計 | 130 |
| 通識中心 | 藝術形式及表現手法 | 65 |
| 通識中心 | 博物館策展與導覽—故宮 藝術賞析 | 60 |
| 合計 | 15門 | 781人 |

- 累計至110-2學期共106人申請修讀學程，44人取得學程證書。
- 107至110-2學年度共38人申請修讀學程，17人取得學程證書。

深耕計畫執行成果

1-5-2-1 「藝術文物」學分學程

110-2學期辦理 8 場講座

| 講者 | 講題 | 講者職稱 | 時間 |
|-----|---------------------------|--------------------------|----------|
| 羅紹綺 | 天目的故事——羅紹綺 陶瓷創作分享 | 漿釉陶藝家 | 111/4/20 |
| 何文玲 | 花鳥畫之表現風格與技 法教學演示 | 國立嘉義大學視覺藝術 學系副教授 | 111/4/26 |
| 蕭瓊瑞 | 生活・民俗・節慶——林 智信的版畫與陶藝大展 | 國立成功大學歷史學系 教授 | 111/5/11 |
| 李耀騰 | 篆刻賞析與實作 | 國立台灣藝術大學書畫 藝術學系兼任講師 | 111/5/17 |
| 黃浩庭 | 十七世紀日本有田窯瓷器 發展與藝術風格 | 國立高雄科技大學博雅 教育中心兼任助理教授 | 111/5/19 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1 「藝術文物」學分學程

110-2學期辦理 8 場講座

| 講者 | 講題 | 講者職稱 | 時間 |
|-----|---------------------------|------------------------|--------------|
| 李耀騰 | 書法概論與台灣書風賞析 | 國立台灣藝術大學書畫藝術學系 兼任講師 | 111/5/24 |
| 簡如邠 | 走入中世紀：尼泊爾三大王國 之王宮與神廟建築 | 旅遊作家 | 111/5/2 6 |
| 廖瑞芬 | 從台展三少年看膠彩畫的前世 今生 | 中山醫學大學通 識教育中心教授 | 111/6/1 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1 「藝術文物」學分學程

111-1學期規劃辦理 10 場講座

| 講者 | 講題 | 講者職稱 | 時間 |
|-----|------------------------|--------------------|-----------|
| 洪琬喻 | 展覽的影響力：策展合作中商業性與公益性的平衡 | 七項創意有限公司策展人 | 111/10/06 |
| 林其村 | 素描、水彩講解與示範 | 嘉義高中美術社指導老師 | 111/10/12 |
| 何文玲 | 工筆花鳥畫之審美特徵與表現技法 | 國立嘉義大學視覺藝術學系副教授 | 111/10/25 |
| 蕭瓊瑞 | 重新認識黃土水 | 國立成功大學歷史學系教授 | 111/10/26 |
| 李耀騰 | 楷書碑帖賞析示範與臨寫 | 國立台灣藝術大學書畫藝術學系兼任講師 | 111/11/08 |

1-5-2-1「藝術文物」學分學程

111-1學期規劃辦理 10 場講座（已定9場，1場規劃中）

| 講者 | 講題 | 講者職稱 | 時間 |
|-----|-------------------|--------------------|-----------|
| 廖瑞芬 | 從台展三少年看膠彩畫的前世今生 | 中山醫學大學通識教育中心教授 | 111/11/09 |
| 李耀騰 | 篆刻初探與實作訓練 | 國立台灣藝術大學書畫藝術學系兼任講師 | 111/11/15 |
| 廖瑞芬 | 膠彩初體驗 | 中山醫學大學通識教育中心教授 | 111/11/16 |
| 何文玲 | 沒骨花鳥畫作品賞析與表現技法之應用 | 國立嘉義大學視覺藝術學系副教授 | 111/11/22 |

深耕計畫執行成果

1-5-2-1 「藝術文物」學分學程

- 110-2 學生前往文博單位實習情況：
- 111/7/1- 8/31 靳恩寧/高雄市立歷史博物館

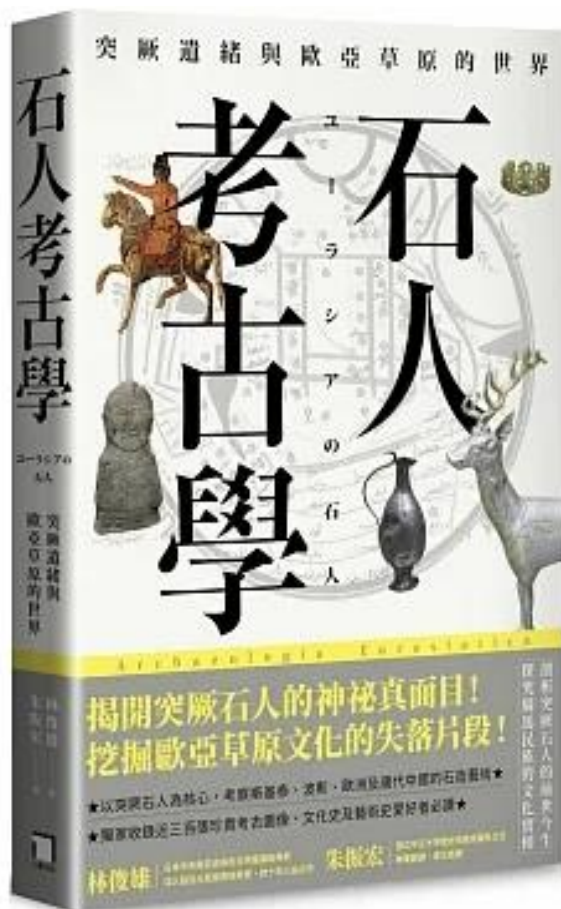
教師發表學術期刊

| 姓名 | 論文名稱 | 期刊名稱 | 時間 |
|-------|--------------------------|--------------------------------------|-------|
| 郭靜云教授 | 〈中國最早城市體系研究（三）〉 | 《南方文物》， 2022年，第3期。 CSSCI（第二作者） | 111/6 |
| 郭靜云教授 | 〈從稻作起源到中華文明成長的早期歷史圖景〉 | 《齊魯學刊》， 2022年，第4期。 CSSCI（第二作者） | 111/7 |
| 郭靜云教授 | 〈商國、虎國和三星堆文化“神目”形象的來源流變〉 | 《民族藝術》， 2022年第4期。 CSSCI（第二作者） | 111/8 |

教師參與學術研討會

| 姓名 | 論文名稱 | 期刊名稱 | 時間 |
|-----------|--|-----------------|-------|
| 朱振宏 教授 | 〈唐哥邏祿熾俟思敬墓誌研究〉 | 《止善》第三十二期 | 111/6 |
| 朱振宏 教授 | 護 雅夫（もり・まさお）著， 朱振宏 譯，〈有關突厥汗國內 部粟特人角色的一份資料——布 古特碑〉 | 《中國邊政》第225 期 | 111/6 |

教師翻譯學術專書



石人考古學：

突厥遺緒與歐亞草原的世界
ユーラシアの石人

作者： 林俊雄

原文作者： はやしとしお

譯者： 朱振宏

出版社： 八旗文化

出版日期： 2022/08/31

語言： 繁體中文

教師參與學術活動

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|----------------------------|--|-----------|
| 林韻柔副教授 | 《台灣史學雜誌》編輯委員 | 110/10起迄今 |
| 林韻柔副教授 | 《台大佛學研究》(THCI-2) 審查委員 | 110/10起迄今 |
| 朱振宏教授 林韻柔副教授 李昭毅助理教授 | 參與本系執行科技部歷史學人才培育計畫「中國古代的族群、社會與國家——中古粟特民族與東西文化交流——」研究會，第一次例會。並由朱振宏主任說明計畫背景、內容、目的及執行進度。 | 111/6/25 |
| 郭靜云教授 | 參加由台灣歷史學會主辦、國立政治大學台灣史研究所協辦之「臺灣如何接軌世界：漠北與南海學術研討會」，並擔任陳健文（國立臺灣師範大學歷史學系副教授）發表〈小月氏與早期青藏高原周緣的胡人遺存問題〉與談人 | 111/7/16 |

教師參與學術活動

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|---------|---|----------|
| 朱振宏教授 | 參加由台灣歷史學會主辦、國立政治大學台灣史研究所協辦之「臺灣如何接軌世界：漠北與南海學術研討會」，並擔任林謙仔（臺灣大學博士生）發表〈七至十世紀「突厥」一詞的演變〉與談人 | 111/7/16 |
| 林韻柔副教授 | 參加《中國佛教文學史（下冊）》讀稿會，發表論文：〈第二十二章 宋代小說與佛教〉、〈第二十三章 宋代佛教史傳與散文〉、〈第二十六章 遼金元佛教史傳文學〉 | 111/7/17 |
| 蘇全正助理教授 | 赴國史館簡報~國史館臺灣文獻館委託之「史蹟大樓1樓常設展區展覽文案委託服務勞務採購案」之計畫案期中進度執行報告審查會 | 111/7/25 |

教師參與學術活動-3

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|----------------------------|--|--------------|
| 朱振宏教授 林韻柔副教授 李昭毅助理教授 | 參與本系執行科技部歷史學人才培育計畫「中國古代的族群、社會與國家——中古粟特民族與東西文化交流——」研究會，第二次例會。並由朱振宏主任導讀——何謂「粟特人」？ | 111/7/30 |
| 蘇全正助理教授 | 參加國史館臺灣文獻館舉辦之「第12屆臺灣總督府檔案學術研討會」 | 111/8/25 |
| 林韻柔副教授 | 參加東吳大學中國文學系主辦「東亞文圖學與文化交融博播國際學術研討會」，並擔任釋聖因（泰國國際佛教大學泰國佛教學系博士生）發表論文〈湯顯祖的佛緣與《南柯記》〉的評論人 | 111/8/31-9/2 |

教師參與學術活動-4

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|---------|---|----------|
| 蘇全正助理教授 | 參加靈鷲山全球百八觀音文化總會召開之「觀音文化志—臺灣地區」第二卷編纂出版計畫視訊會議 | 111/8/31 |
| 蘇全正助理教授 | 應邀前往嘉義縣政府民政處協助籌辦228特展文案與視覺設計諮詢會議 | 111/9/1 |
| 蘇全正助理教授 | 參加由國立中山大學主辦之111年臺灣綜合大學優秀年輕學者策勵營 | 111/9/2 |

教師參與學術活動

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|----------------------------|--|----------|
| 朱振宏教授 林韻柔副教授 李昭毅助理教授 | 參與本系執行科技部歷史學人才培育計畫「中國古代的族群、社會與國家——中古粟特民族與東西文化交流——」研究會（科技部「歷史學人才培育計畫」次領域二），第三次例會，嘉義：中正大學歷史學系，並翻譯導讀：石見清裕《ソグド人墓誌研究》第I部第四章 | 111/9/24 |
| 郭秀鈴副教授 | 前往台灣大學文學院參加台灣世界史討論會(第58回)~主題：「基督宗教女性聖徒傳記」，並擔任該場次主持人 | 111/10/7 |

教師參與校外演講

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|-------------|--|----------|
| 蘇全正 助理教授 | 受臺南市鳳凰文史協會邀請前往臺南市立圖書館專題演講：「萬生反—清代戴潮春事件及其信仰」 | 111/9/22 |
| 蘇全正 助理教授 | 受臺灣姓氏源流學會邀請於臺中市國立中興大學惠蓀堂專題演講：「宗心、史心—族譜纂修與歷史研究」 | 111/10/2 |

學生發表學術期刊

| 姓名 | 論文名稱 | 期刊名稱 | 時間 |
|------------|---------------------------|-------------------------------------|-------|
| 邱詩螢 博士生 | 〈商國、虎國和三星堆文化“神目”形象的來源流變〉， | 《民族藝術》， 2022年第4期。 CSSCI（第一作者） | 111/8 |

學生參與學術活動

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|---------------------------|--|----------|
| 陳俊宏 博士生 | 參加國立台南大學舉辦「2022台南學的重要先驅-盧家興學術研討會」 | 111/6/18 |
| 陳俊宏 博士生 | 參加中山醫學大學舉辦「台灣民俗學國際學術研討會-常與非常-疫情下的民俗研究」 | 111/6/19 |
| 陳俊宏 博士生 | 參加台南文史協會舉辦講座：「安平廟宇工藝特色賞析-安平開台天后宮等廟宇」，主講人：鄭道聰 | 111/6/26 |
| 朱雅菁 碩士生、 羅皓寧 碩士生 | 參與國立台灣師範大學歷史系辦理之歷史人才培育計畫法制史讀書會 | 111/7/23 |

學生參與學術活動

| 姓名 | 內容 | 時間 |
|------------|--|-----------------------|
| 朱雅菁 碩士生 | 參與本系執行科技部歷史學人才培育計畫「中國古代的族群、社會與國家——中古粟特民族與東西文化交流——」研究會，第二次例會。並導讀——何謂「粟特」？——對漢文學界「粟特文化」的一些反思 | 111/7/30 |
| 朱雅菁 碩士生 | 擔任林韻柔副教授國科會研究計畫「近代東亞新佛教運動的交涉與傳播——以日本《新佛教》雜誌相涉人物為中心」研究助理 | 110/7/31- 112/8/1 |
| 陳俊宏 博士生 | 參加台北市立文獻館舉辦「111年台灣史蹟研習會」 | 111/8/23- 111/8/25 |

| 講者 | 講題 | 講者職稱 | 時間 |
|-----|------------------|----------------|-----------|
| 唐啟華 | 英國、日本與洪 憲帝制 | 復旦大學歷史系教授 | 111/10/06 |
| 闕正宗 | 田調、史料與臺 灣佛教研究 | 佛光大學佛教學系 教授 | 111/10/27 |

大學招生專業化業務交流工作坊

時間：111/6/30

地點：本校文學院國際會議廳

主辦：歷史學系、國立臺南藝術大學藝術史學系

與會人員：

- 1、國立臺南藝術大學黃翠梅副校長及藝術史學系主任、教師、招生專業化發展計畫辦公室人員。
- 2、國立中正大學楊宇勛主任秘書、教務處陳玉樹副教務長、歷史學系主任、教師、招生專業化發展計畫辦公室人員。

內容：大學辦理申請入學招生考試，尺規訂定、審查委員培訓、模擬審查、差分檢核等相關業務，彼此借鏡及經驗交流。



南藝大黃翠梅副校長帶隊與會



本校楊宇勛主任秘書代表校方致歡迎詞

歷史系 大學招生專業化業務交流工作坊

國立中正大學文學院



→ 兩校學系主任簡報 ←



→ 兩校交換紀念品、合影 ←





恭賀歷史系 蘇全正助理教授
榮獲110學年度中正大學優良導師

教學意見調查優良課程

| 開課單位 | 課程名稱 | 授課教師 |
|------|-------------|---------|
| 歷史系 | 德國文化史(一) | 郭秀鈴副教授 |
| 歷史系 | 中國中古軍事史 | 李昭毅助理教授 |
| 歷史所 | 唐宋宗教與社會專題研究 | 林韻柔副教授 |

張智豪博士生(博四)

通過教師甄試

1. 台北市111學年度市立高級中等學校

正式教師甄試-全民國防教育科

2. 教育部辦理111學年度公立高級中等

學校正式教師甄試-全民國防教育科

榮獲王雲五先生自學獎學金

計畫執行期間：111/1/1~111/6/30

| 學生姓名 | 系 級 | 計畫類別 | 題目 |
|------|-------|---------|-------------------------------------|
| 吳政鴻 | 歷史系大四 | 社會觀察與實踐 | 新課綱之素養 導向教學—跨 領域教案設計 與學習扶助 |
| 羅婕睿 | 歷史系大四 | | |
| 李育襄 | 社福系大四 | | |
| 徐明鈺 | 歷史系大三 | | |

111歷史系學生通過教師檢定

| 所屬系所 | 姓名 | 培育學科 |
|---------|-----|------|
| 歷史學系 | 張傳力 | 歷史專長 |
| 歷史學系 | 羅婕睿 | 歷史專長 |
| 歷史學系 | 林育賢 | 歷史專長 |
| 歷史學系碩士班 | 沈德泰 | 歷史專長 |

哲學系

教學研究特色、成果及貢獻

- 教學研究特色：本系具有一流師資，完備之學習與研究資源，並致力於國際合作與交流。教學與研究以哲學問題之探索與解決為導向，著重哲學問題的思考以及理論的批判與研發。
- 成果及貢獻：本系師生不僅在學術上有許多優秀的表現，也積極建構國際環境，鼓勵師生出國進修交流；教師與學生互動情形良好；在哲學推廣部分，師生也舉辦各項活動及出版書籍，致力於將哲學思辨導入社會，進行哲學實踐。例如，講座教授陳瑞麟經營個人臉書網頁「陳瑞麟的科哲絮語」目前訂閱人數已達6千8百多人、本系教師執行科技部計畫建置『華文哲學百科』為專業性、權威性、全面性、即時性、公益性的線上哲學百科全書等。

國際生7位

| 姓名 | 國籍 | 就讀班別 |
|-----|------|-------------|
| 林嘉怡 | 中國 | 哲學研究所碩士班1年級 |
| 李文耀 | 中國 | 哲學研究所碩士班1年級 |
| 劉俊廷 | 美國 | 哲學研究所碩士班1年級 |
| 謝明峰 | 馬來西亞 | 哲學研究所碩士班1年級 |
| 趙曉傲 | 中國 | 哲學研究所博士班4年級 |
| 劉鎮熙 | 中國 | 哲學研究所博士班3年級 |
| 曾雅榮 | 中國 | 哲學研究所博士班4年級 |

校級赴外交換生1位

| 姓名 | 前往交換學校 | 交換期間 |
|---------|------------------------------------|---------------|
| 楊宗燁(碩二) | University of California, Berkeley | 111/08-112/08 |

哲學系

教師執行科技部計畫

教師科技部計畫-執行中-共計17件，總金額：32,696,000元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------|-------------------------------|------------------|-----------|
| 祖旭華副教授 | 道德感知的難題：對原則主義的反思（對個別主義有限度的辯護） | 109/8/1-112/7/31 | 2,218,000 |
| 王仁俊副教授 | 模態邏輯研究：語義及證明系統 | 109/8/1-112/7/31 | 2,345,000 |
| 王一奇教授 | 知識與行動：理由決策中的知態考量 | 109/8/1-112/7/31 | 2,073,000 |
| 陳瑞麟教授 | 科學實在論爭辯的新取向：徹底零散論 | 108/8/1-111/7/31 | 3,683,000 |

哲學系

教師執行科技部計畫

教師科技部計畫-執行中-共計17件，總金額：32,696,000元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------|---------------------|-------------------|-----------|
| 侯維之副教授 | 歷史因果關聯：一個因果模型的嘗試 | 109/8/1-111/7/31 | 1,266,000 |
| 許漢教授 | 實踐推理、假設性思考與倫理學方法 | 108/8/1-111/7/31 | 2,042,000 |
| 王一奇教授 | 華文哲學百科2022-2023建置計畫 | 111/1/1-112/12/31 | 5,000,000 |
| 蔡行健教授 | 部分整體學的複雜度探討 | 110/8/1-113/7/31 | 1,939,000 |
| 何宗興副教授 | 非理性與理性的規範性 | 110/8/1-113/7/31 | 1,577,000 |

哲學系

教師執行科技部計畫

教師科技部計畫-執行中-共計17件，總金額：32,696,000元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------|---|------------------|-----------|
| 李國揚教授 | 論知識論中的不可錯論 | 110/8/1-113/7/31 | 2,602,000 |
| 吳秀瑾教授 | 西蒙韋伊(Simone Weil) 政治哲學與倫理學探究： 肯認正義與關懷倫理學 之根源 | 110/8/1-112/7/31 | 1,159,000 |
| 張忠宏副教授 | 責任承擔之條件——真 實自我或道德能力？ | 110/8/1-111/7/31 | 607,000 |
| 戴華教授 | 從所謂的雙重觀點來詮 釋康德超驗觀念論(2/3) | 110/8/1-111/7/31 | 749,000 |
| 戴華教授 | 從所謂的雙重觀點來詮 釋康德超驗觀念論(3/3) | 111/8/1-112/7/31 | 709,000 |

哲學系

教師執行科技部計畫

教師科技部計畫-執行中-共計17件，總金額：32,696,000元

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------|---------------------------------|------------------|-----------|
| 陳瑞麟教授 | 撒向世界的概念之網：科學如何探索真實 | 111/8/1-113/7/31 | 1,452,000 |
| 侯維之副教授 | 歷史因果機制 | 11/8/1-114/7/31 | 1,884,000 |
| 許漢教授 | 理性、道德思慮與道德實踐規範性--倫理學方法的後設倫理學的考量 | 111/8/1-113/7/31 | 1,391,000 |

教師參與會議

| 姓名 | 講題 | 活動/研討會名稱 | 日期 | 地點 |
|-----|---|---|----------------------|------|
| 蔡行健 | 1-complete Mereological Theories | Logic Colloquium 2022 | 2022/06/27 -07/01 | 冰島 |
| 陳瑞麟 | Among observable, unobservable, and real: Revising the concepts of observable and unobservable | the Taiwan- Belgium Philosophy of Science Online Workshop | 2022/09/12 -13 | 線上會議 |
| 侯維之 | The causal structure of historical inevitability and variability | the Taiwan- Belgium Philosophy of Science Online Workshop | 2022/09/12 -13 | 線上會議 |

學生論文發表會

| 姓名 | 講題 | 活動/研討會名稱 | 日期 | 地點 |
|-----|------------------------|-------------------|------------|------|
| 張智皓 | 一個反對雙果律的新案例 | 2022年度哲學系研究生論文發表會 | 2022/05/29 | 線上會議 |
| 趙曉傲 | 思想實驗的核心小故事方案 | 2022年度哲學系研究生論文發表會 | 2022/05/29 | 線上會議 |
| 洪松 | 從處女膜到陰道冠—更名運動的哲學基礎與新路線 | 2022年度哲學系研究生論文發表會 | 2022/05/29 | 線上會議 |

哲學系自105年起承辦科技部「華文哲學百科」長期建置計畫，邀請國內外學者進行華文哲學百科詞條寫作，獲補助金額累計25,904,000元。

至111年9月底，華文哲學百科網站公佈詞條數目達到96篇，網站總流量近21萬人次。

111年度「華文哲學百科2022-2023建置計畫」持續進行中



未來規劃發展及預期績效

- 持續承辦科技部「華文哲學百科」長期建置計劃，獲補助金額累計25,904,000元。
- 持續邀請國內外學者至系上演講，營造國際化學術環境，推動跨學科整合教學。

語言所

教學研究特色、成果及貢獻

○教學研究特色：

1. 手語語言學研究為全台唯一，並成立手語語言學台灣研究中心，建有手語資料庫。
2. 持續進行老化語言學研究。
3. 設有語音實驗室、心理語言學實驗室，已建立閩南語巨型語料庫、線上統計式語感實驗平台。
4. 設有計算語言學實驗室，建置供機器學習模型使用之篇章標註語料庫。
5. 進行語料標註與自然語言處理應用之研究。

○成果及貢獻：

1. 建立手語線上辭典。
2. 已有博士生從事老年語言學研究，並有畢業所友(碩士)從事相關研究工作。
3. 教師專長多樣化，於語言學之次領域皆學有專精，提供深入且完整的語言學、華語教學相關訓練。

推動成果：國際生共7位

| 姓 名 | 國 籍 | 就讀班別 |
|-------|-----|-----------|
| 武胡隆安 | 越南 | 語言所碩士班3年級 |
| 安德森瑞秋 | 南非 | 語言所碩士班4年級 |
| 黎垂玲 | 越南 | 語言所博士班1年級 |
| 阮天寶 | 越南 | 語言所博士班2年級 |
| 潘氏草莊 | 越南 | 語言所博士班4年級 |
| 王學為 | 澳門 | 語言所博士班4年級 |
| 福長浩二 | 日本 | 語言所博士班5年級 |

與美國密西西比大學簽署學術交流與合作備忘錄

- 與美國密西西比大學華語領航學程簽訂：2022國立中正大學--美國密西西比大學華語領航暑期營備忘錄。
- 2022國立中正大學--美國密西西比大學華語領航暑期營順利舉行並圓滿落幕。27位密大學生於6/13入境，在防疫旅館7日、自主健康管理7日，遠距上課兩週，隨後在本校校園文學院教室實體上課6週，於8/7離境。照片為暑期營結業式，本校語言所所長、密大駐地主任陳欣徽老師、授課講師(五位)、學員及教學助理(語言所碩士生)合影。



- 吳俊雄教授擔任Chinese Lexical Semantics Workshop 指導委員會委員，參加第二十三屆Chinese Lexical Semantics Workshop Steering Committee Meeting。

語言所

教師執行科技部計畫

- 目前執行教師科技部計畫-共計5件，總金額：5,475,000

| 教師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|-------|-------------------------------|---------------------------|-----------|
| 戴浩一教授 | 從語言結構與概念結構分析台灣聾人的中文閱讀障礙 (2/3) | 2021.08.01~ 2022.07.31 | 1,190,000 |
| 蔡素娟教授 | 臺灣手語與日本手語之漢字手語詞研究 (2/2) | 2020.08.01~ 2022.07.31 | 783,000 |
| 麥傑教授 | 漢字語法規則的新證據 (2/3) | 2021.08.01~ 2022.07.31 | 1,307,000 |
| 張寧教授 | 漢語非典型主謂結構 (3/3) | 2021.08.01~ 2022.07.31 | 1,201,000 |
| 張榮興教授 | 臺灣手語之詞彙關係研究 (2/2) | 2021.08.01~ 2022.12.31 | 994,000 |

教師執行科技部計畫

- 目前執行教師科技部計畫-共計7件，總金額：7,163,000元

| 教 師 | 計畫名稱 | 執行期間 | 核定金額 |
|--------|--------------------------------------|---------------------------|-----------|
| 戴浩一 教授 | 從語言結構與概念結構分析 台灣聾人的中文閱讀障礙 (3/3) | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 1,165,000 |
| 蔡素娟 教授 | 台灣手語跨世代詞彙變異與 變遷研究 | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 1,010,000 |
| 麥 傑 教授 | 漢字語法規則的新證據 (3/3) | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 1,263,000 |
| 張 寧 教授 | 論元域的句法問題 (1/3) | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 1,278,000 |
| 張榮興 教授 | 電影和微電影中的認知結構 與隱喻研究 | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 773,000 |
| 吳俊雄 教授 | 論漢語中的兩個語氣次類： 祈願語氣與驚訝語氣 | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 766,000 |
| 何德華 教授 | 數位人文化的師資培訓與達 悟族語教師之蛻變 (1/2) | 2022.08.01~ 2023.07.31 | 908,000 |

語言所

教師執行教育部計畫

- 110-111年度臺灣手語教學支援工作人員暨種子講師培訓及認證實施計畫：
- 計畫主持人：張榮興教授，指導單位：教育部國民及學前教育署
- 目標與實施：
- 教育部國民及學前教育署委請國立中正大學辦理「110年度高級中等以下學校臺灣手語教學支援工作人員暨種子講師培訓及認證實施計畫」以及「111年度高級中等以下學校臺灣手語教學支援工作人員培訓及認證實施計畫」。此計畫旨在培育臺灣手語教學支援工作人員及手語教學種子講師，並建立台灣手語教學支援工作人員培訓課程模板，以及手語教學教支人員審核標準及合格證書核發機制。
- 110年臺灣手語教學支援工作人員暨種子講師培訓已於111年2月完成培訓，通過資格評量者共**131**人。111年度教支培訓計畫則於4月起，同時展開北、中、南三班課程，目前已完成培訓共**131**人次，通過資格評量者共**126**人。

教師執行教育部計畫

- 2022年進程
- 手語教師培訓後資格評量：
- 協助由嘉義大學主辦「111年度高級中等以下學校臺灣手語教師培訓及認證實施計畫」之「培訓後資格評量」，已於111年6/6至6/17期間辦理4場線上筆試，及7/1-7/11期間辦理20場實體教學演示測驗。
- 手語教師培訓後資格評量-補考：
- 協助嘉義大學未合格教師進行「培訓後資格評量-補考」，於7/3辦理1場線上筆試、8/2-8/4期間辦理2場實體教學演示測驗、10/8辦理1場線上筆試。
- 手語教師培訓後資格評量-增設花東離島地區測驗：
- 協助花東離島地區「培訓後資格評量」，於8/15期間辦理1場線上筆試，及8/16期間辦理1場實體教學演示測驗。
- 手語測驗能力輔導班：
- 協助嘉義大學手語測驗能力(初/中級)輔導班，並於9/17-9/29期間辦理5場線上手語自我挑戰測驗。

教師論文發表

- Zhang, N. 2022. Agentless Presupposition and Implicit and Non-Canonical Objects in Mandarin. *Cahiers de Linguistique Asie Orientale* 51(1).
- Zhang, N. 2022. Defective Incorporating Verbs in Mandarin. *Language and Linguistics* 23 (2): 329-348.
- Zhang, N. 2022. Two Kinds of Selection Marking. *International Journal of Chinese Linguistics* 9 (1): 50-78.
- Zhang, N. 2022. Head Dependency and Degree Words in Mandarin. In *New Explorations in Chinese Theoretical Syntax: Studies in honor of Yen-Hui Audrey Li*, (Ed) Andrew Simpson. John Benjamins, 294-300.
- 吳俊雄教授論文：ON TWO DISCOURSE CONNECTIVES *FÖUZÉ* AND *BÜRÁN* IN MANDARIN CHINESE: AN SDRT ACCOUNT 榮獲Taiwan Journal of Linguistics 接受。Taiwan Journal of Linguistics為THCI 第一級期刊，並收錄於SCOPUS。

教師論文發表

- 何德華、張惠環、許婉儀. (接受刊登8/16/2022). <對話者之語言能力與評分嚴苛度對印尼語口語評量成績之影響>。教育心理學報。
- 何德華 (2022). <原+漢+跨領域合作>. <<南島語叢書新書發表會>>. 台北：三創園區. 9/28/2022.

學術活動：研討會

- Tai, James H-Y. 2022. Reading Chinese: The deaf vs. the hearing readers. Paper presented at The 34th North American Conference on Chinese Linguistics (NACCL-34). September 23-25. Indiana University Bloomington, USA.
- Liao, Yuan-Fu, **Jane S. Tsay**, Peter Kang,... & Su-Lian Liao. 2022. Taiwanese Across Taiwan Corpus and Its Applications. Paper presented at the 25th conference of the Oriental COCOSDA (O-COCOSDA 2022). November 24-26. University of Science, Vietnam National University of Hanoi.
- Liang, Shih-Yuan, James H-Y. Tai, & **Jane S. Tsay**. 2022. Complex Syntax Development across the Preschool and School Years: A Framework for Analysis of Complex Syntax Production in Spoken Language. 2022兒童發展與家庭研究國際學術研討會 (2022 International Conference on Child Development and Family Studies). 2022年10月01日。台灣，國立臺灣師範大學。
- Myers, J. (2022). The lexical “morphology” and “phonology” of Chinese character form. Talk presented online at 35e Journées de linguistique d’Asie orientale [35th Paris Meeting on East Asian Linguistics], July 7-9.
- Myers, J. & Chen, T.-Y. (2022). An online exploration of cross-linguistic variation in wordlikeness judgments. Poster presented online at Laboratory Phonology 18, June 22-25.
- Myers, J. (2022, September). Thin & curvy: Unconscious knowledge of a subtle Chinese character stroke pattern. Presented online at The 34th North American Conference on Chinese Linguistics (NACCL-34), September 23-25 (hybrid conference hosted at Indiana University Bloomington).

學術活動:研討會

- 何德華. (2022). <族語復振數位人文新藍海>. 本土語語言政策與規劃研討會暨工作坊. 高雄師範大學. 10/1/2022
- Rau, Victoria (何德華). (2022). Two approaches to teaching pragmatics. 「印度與臺灣-印度華語教材雙邊共構論壇」. 台中教育大學. 9/30/2022.
- 何德華 (2022). <數位人文不歸路>. <<臺灣綜合大學系統 & 醫農特工聯盟 2022 年數位課程經驗交流研討會>>. 8/26/2022. 台南: 國立成功大學.
- 何德華 (2022). <服務與輔導經驗分享>. <<2022年臺綜大新進教師專業知能研討會>>. 8/26/2022. 台南: 國立成功大學
- 何德華 (2022). <在地命題人才研習課程(蘭嶼)>. 台東: 蘭嶼. 6/18~9/17/2022.
- Rau, D. Victoria (2022). From Goldilocks and the three bears to VR stories in second language teaching. Paper presented at the 39th International Conference on English Teaching and Learning English Teaching and Research Association 2022 Annual Conference. Taipei City: Fu Jen Catholic University, 7/15-16/2022.

學術活動：邀請演講

- 何德華(2022). 〈人之島語言文化探索〉。2022台灣語奧賽前集訓營。台北：國立台灣大學。7/15/2022.
- 何德華 (2022). 〈虛擬實境故事製作融入東南亞外語教學之成效〉。〈<111年度教學實踐研究計畫成果發表分享會>〉. 6/23/2022. 嘉義：國立中正大學.
- Rau, D. Victoria. (2022). From Travel Frog to Chatbot: Teaching Indonesian in the Digital World. *International Science and Education Summit (1st ISES 2022)*. Universitas Bengkulu (UNIB), Sumatera, Indonesia. Keynote speech. 10/15~16/2022.
- 何德華(2022). 〈達悟語族語結構〉。《111年度原住民族語教學支援工作人員36小時認證培訓計畫》。教育部國民及學前教育署委託臺北市立大學。 8/18, 8/23, 2022.
- 何德華 (2022). 〈虛擬實境故事製作融入東南亞外語教學之成效〉。〈<111年度教學實踐研究計畫成果發表分享會>〉. 6/23/2022. 嘉義：國立中正大學.

語言所 師生及系友榮譽表現

- 碩二華語教學研究組鍾芷軒同學，榮獲卓騰語言科技公司遴選，進行暑期實習，以「華語病句建議小幫手」做為實習專題，建立一個聊天機器人原型，嘗試偵測華語學習者之病句並在可能範圍內提供修改建議及解釋。
- 碩二華語教學研究組王梓靜同學獲得「台灣語言學學會」接受發表海報，海報名稱：「Corpus analysis of current Chinese market- Take the Preply teaching platform as an example現今華語市場的語料庫分析以Preply教學平台為例」。
- 碩二華語教學研究組王梓靜、余俐妘、一般語言學組吳少卿等三位同學，參與2021海洋原民文化源客松競賽，榮獲第三名佳績。
- 博士班第十二屆畢業校友吳珮文博士獲頒2022年台灣語言學學會博士論文佳作！

語言所

未來規劃發展及預期績效

未來規劃發展

1. 持續推動語言與老化學術研究。
2. 持續推動手語語言學研究。
3. 繼續開設東南亞語言課程。
4. 持續與美國密西西比大學華語旗艦學程合作，辦理中華文化語言暑期體驗營。
5. 持續推動語料標註與自然語言處理應用課程。

預期績效

1. 促進醫療與教育互補，高齡化社會，提供學生更多元的出路。
2. 繼續推動手語語言學研究，成為台灣最重要的手語研究學術機構。
3. 因應東南亞語言學習風潮，提供學生學習東南亞語言及文化管道。

未來研究華語文教學的學生，可將就業觸角伸及東南亞。

4. 持續鼓勵本所同學至自然語言處理業界實習。

台文創應所

教學研究特色、成果及貢獻

○ 教學研究特色：

以學術專業、人文素養為基礎，發展「在地化」、「國際化」及「文化創意應用」之跨領域、多元能力，即為本所執力發展之方向

一、培育具有國際視野、在地關懷之跨領域人才。

二、厚實專業知識、語言、文學與文化創意能力。

三、強化反思、溝通、協調、應用與創新之多元能量。

○ 成果及貢獻：

1. 計畫爭取：在教師積極爭取之下通過科技部、教育部、文化部、文資局、地方政府及其他公民營機構的專題研究、產學計畫。
2. 活動執行：透過舉辦活動、計畫與產學案的執行，提供本所學生有更多發揮與實踐創意的空間與機會，加值學生能量，增強其就業競爭力。

台文創應所 教師執行科技部計畫

| 補助部會 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|------|-------|--------|---|-----------------------|-----------|
| 科技部 | 台文創應所 | 江寶釵教授 | 再建／見新「原」鄉—部落調查、文化探尋與產業營造—逐鹿部落的生產活動敘事暨其文化再造—從鄒永家屋到鄒創商圈 | 2022/01/01-2022/12/31 | 716,000 |
| 科技部 | 台文創應所 | 江寶釵教授 | 一個人的文藝復興？——香港南來傳統文人陳湛銓研究 | 2019.08.01-2023.07.31 | 2,938,000 |
| 科技部 | 台文創應所 | 李知灝副教授 | 從「大諸羅」到「大嘉義」：跨時代嘉義地區文獻的「觀視」書寫探研(2) | 2022.08.01~2023.07.31 | 467,000 |
| 科技部 | 台文創應所 | 王萬睿副教授 | 台灣電影研究新面向：美學、聲音、身份政治—情「聲」意動：台語片通俗劇的流行歌曲敘事研究 | 2021.01.01~2023.12.31 | 1,010,000 |

台文創應所 教師執行其他委託與產學計畫

國立中正大學文學院

| 補助部會 | 所屬系所 | 主持人 | 計畫名稱 | 執行期間 | 補助金額 |
|---------------------|-----------|------------|----------------------------------|----------------------------|----------|
| 嘉義市嘉邑 行善團 | 台文創應 所 | 李知灝 副教授 | 社團法人嘉義市嘉邑行 善團會刊網宣編纂整合 服務計畫 | 2022. 7. 1~ 2023. 6. 30 | 598, 800 |
| 國家電影及 視聽文化中 心 | 台文創應 所 | 王萬睿 副教授 | 員林地區戲院電影看板 研究案 | 2022. 3. 1~ 2022. 9. 30 | 760, 000 |

教師學術著作成果

| 姓名 | 論文名稱 | 專書或期刊名稱 | 卷期數 | 出刊日期 |
|-----------|------------------------------|---------|-------------------|---------|
| 江寶釵 教授 | 〈追述林正弘先生與台灣文學因緣：蘭若生春陽，涉冬猶盛滋〉 | 《文訊》 | 第441期 頁104-106 | 2022. 7 |

教師學術著作成果

| 姓名 | 論文名稱 | 專書或期刊名稱 | 卷期數 | 出刊日期 |
|------------|--|--|----------|---------|
| 王萬睿 副教授 | 〈敢愛敢恨——楊惠姍電影的女性形象〉 | 《未來的光陰：給台灣新電影四十年的備忘錄》 台北：害喜影音綜藝有限公司 | 頁164-173 | 2022. 7 |
| 王萬睿 副教授 | 〈學述，述學與陳湛銓：對當代臺灣學審體制的微反思〉 | 《未來的光陰：給台灣新電影四十年的備忘錄》 台北：害喜影音綜藝有限公司 | 頁196-205 | 2022. 7 |
| 王萬睿 副教授 | 孫松榮、林文淇、林建國、王君琦、黃建宏、張小虹、王萬睿、江美萱、蔡華臻、于昌民，〈「超越臺灣新電影：影像・事件・思想四十週年」論壇〉 | 《中外文學》 | 478號 | 2022. 9 |

教師、學生國內學術交流

| | 交流事由、時間 | 交流人員 |
|---|---|-------|
| 1 | 演講 時間：111.06.22 題目：人間副刊與台灣70年代 | 江寶釵教授 |
| 2 | 演講 時間：111.08.17 題目：抄襲：一個文化轉譯的難題 地點：成功大學（線上演講） | 江寶釵教授 |
| 3 | 演講 時間：111.08.17 題目：抄襲，為什麼我不知道！ 地點：南華大學中道樓國際會議廳 | 江寶釵教授 |
| 4 | 工作坊主持人 時間：111.10.01 名稱：「邁向臺灣部落永久屋的永續環境建構」工作坊 | 江寶釵教授 |
| 5 | 研討會主持人 時間：111.10.16 地點：台灣文學學會、國立台北教育大學台灣文化研究所，2022 台灣文學學會年會：「世界中的台灣文學」國際學術研討會 | 江寶釵教授 |

台文創應所 教師論文發表

國立中正大學文學院

教師、學生國內學術交流

| | 交流事由、時間 | 交流人員 |
|---|---|--------|
| 6 | 逢甲大學中文系林昀靜碩士論文口試委員 時間：111.07.12 | 李知灝副教授 |
| 7 | 中興大學中文系黃梓惠碩士論文口試委員 時間：111.07.14 | 李知灝副教授 |
| 8 | 中興大學中文系林冠嫻碩士論文口試委員 時間：111.07.14 | 李知灝副教授 |
| 9 | 網路文章發表 時間：111.07.14 題目：【名單之後】凝視—地方感：盧春元繪畫 中的淡水印記 | 李知灝副教授 |

台文創應所 教師論文發表

教師、學生國內學術交流

| | 交流事由、時間 | 交流人員 |
|----|--|--------|
| 10 | 映後座談與談人 名稱：《難忘的車站》映後座談 時間：111.6.25 地點：台北國家鐵道博物館籌備處 | 王萬睿副教授 |
| 11 | 論文發表 時間：111.06.18-19 題目：〈寶島玉女：冷戰時期香港影迷雜誌的女明星媒體修辭〉 地點：「文圖學與東亞文化交流」線上國際學術論壇，新加坡：新加坡南洋理工大學（線上研討會） | 王萬睿副教授 |
| 12 | 論文發表 時間：111.08.18-19 題目：〈因為它不見了，你才會記得：《天橋上的魔術師》的後設迷影與擴延影像〉 地點：《災難與希望：身體／主體的苦厄與文本／影像的元宇宙》學術研討會，中央研究院文哲所 | 王萬睿副教授 |
| 13 | 演講 時間：111.09.16 題目：台灣文學的視聽前線：從冷戰玉女到天橋上的魔術師 地點：國立金門大學華語文學系 | 王萬睿副教授 |

台文創應所 教師論文發表

國立中正大學文學院

教師國際學術交流

| | 交流事由、時間 | 交流人員 |
|---|--|--------|
| 1 | 馬來西亞南方大學學院中文系課程的校外審核委員 時間：111.06.28 | 李知灝副教授 |

學術演講與工作坊-演講

| 主講人 | 講座主題 | 日期 | 主持人 |
|---|-------------------|-----------|--------|
| 黃文瀚 (國立宜蘭大學通識教育中心兼任助理教授) | 設治噶瑪蘭城 | 111.09.21 | 李知灝副教授 |
| 陳淑容 (中研院台灣史研究所台灣農村社會文化調查計畫博士級專案研究人員) | 王爺豬：台灣農村與蔡秋桐小說的虛實 | 111.09.21 | 李知灝副教授 |
| 金儒農 (國立中山大學社會實踐與發展研究中心博士後研究員) | 當代台灣文化研究與社會實踐的新路徑 | 111.09.21 | 李知灝副教授 |

學術演講與工作坊-工作坊

| 工作坊主題 | 日期 | 主持人 |
|-------------------------|-----------|-----------------|
| 「邁向臺灣部落永久屋的永續環境建構」線上工作坊 | 111.10.01 | 江寶釵教授 李知灝副教授 |

7/13-9/30 「日治時期台灣戶政與社會展」

本展覽係由國立中正大學台灣史研究所與台灣史學會聯合主辦

日治時期台灣戶政與社會展

策展開幕 7/13 9:30 10:30
主持人：李維源 中正大學文學院教授兼系主任
致詞：江廣銳 客座教授
中正大學台灣史研究所與台灣史學會聯合主辦
策展人：何鏡凱 中正大學文學院台灣史研究所主任
貴賓：黃浩君 臺灣歷史博物館館長

11/7/13-9/30
實體展覽：中正大學文學院右側大廳
線上展覽：中正大學台文所網站

台文所網站

以保存與研究、文化傳承與應用為宗旨/本館宗旨與文化藝術發展

台文所 台灣史研究所 台灣史學會 台灣史學會聯合主辦



8/24-25 金嘉好所在：文創體驗營



9/21 〈設治噶瑪蘭城〉



9/21 〈王爺豬：台灣農村與蔡秋桐小說的虛實〉



9/21 〈當代台灣文化研究與社會實踐的新路徑〉



台文創應所 教師論文發表-線上工作坊

10/1「邁向臺灣部落永久屋的永續環境建構」

邁向臺灣部落永久屋 的永續環境建構

線上
工作坊

2022 10/01 SAT.
10:20-16:10 線上會議

主持人
江寶釵 中正大學台文所教授暨國研中心主任
李知蓮 中正大學台文所副教授兼所長

羅永清
東華大學原住民民族學院民族與文化學系助理教授
災後團結經濟的發展：部族與部族的例子

江寶釵
中正大學台文所創設首屆研究助理教授
王柏青
嘉義大學藝術系副教授
災後阿里山部落遷徙可食地景的
創新想像與推動

莎蓮·伊斯哈宇布德
輔仁大學影視傳播學系助理教授
如何跟原住民大學生談
莫拉克風災與災後的影響

劉智清
中興科技大學通識教育中心副教授
歌唱的漂流木—達卡蘭的自然災難書寫

與談人
王毓正 石霞 王萬容 黃國超
政治大學法律系 教授兼國際發展所所長 中正大學台文所
副教授 所長 副教授 副教授
國研中心主任

【國/原創的未來與展望】論壇
主持人 江寶釵 中正大學台文所教授暨國研中心主任
與談人 台邦·撒沙勒 中山大學社會學系教授 劉孝明 中正大學通識中心兼任助理教授
鄭信得 臺灣師範大學國語系助理教授 潘怡君 國立嘉義大學國語系助理教授

線上會議連結
<https://meet.google.com/bqj-hjvc-jdy>

MOST 科技部
Ministry of Science and Technology

國家文化藝術基金會
National Endowment for the Arts

國立中正大學
National Chung Cheng University

邁向臺灣部落永久屋 的永續環境建構

2022 10/01 SAT.
10:20-16:10 線上工作坊 議程

線上會議連結
<https://meet.google.com/bqj-hjvc-jdy>

| 時間 | 主持人 | 與談人 | 議程 |
|-------------|---|---|--|
| 10:20-10:30 | 江寶釵 中正大學台文所教授暨國研中心主任 李知蓮 中正大學台文所副教授兼所長 | | 開幕式 |
| 上午場 | | | |
| 10:30-11:10 | 劉智清 中興科技大學通識教育中心副教授 | 王毓正 政治大學法律系副教授 | 羅永清 東華大學原住民民族學院民族與文化學系助理教授 《災後團結經濟的發展：部族與部族的例子》 |
| 11:10-11:50 | | 石霞 嘉義大學藝術系副教授 | 江寶釵 中正大學台文所創設首屆研究助理教授 王柏青 嘉義大學藝術系副教授 《災後阿里山部落遷徙可食地景的創新想像與推動》 |
| 11:50-13:00 | 午間休息 | | |
| 下午場 | | | |
| 13:00-13:40 | 台邦·撒沙勒 國立中山大學社會學系教授 | 王萬容 中正大學台文所副教授 | 莎蓮·伊斯哈宇布德 輔仁大學影視傳播學系助理教授 《如何跟原住民大學生談莫拉克風災與災後的影響》 |
| 13:40-14:20 | | 黃國超 靜宜大學台文所副教授 | 劉智清 中興科技大學通識教育中心副教授 《歌唱的漂流木—達卡蘭的自然災難書寫》 |
| 14:20-16:10 | 江寶釵 中正大學台文所教授 國研中心主任 | 台邦·撒沙勒 中山大學社會學系教授 鄭信得 臺灣師範大學國語系助理教授 劉孝明 中正大學通識中心兼任助理教授 潘怡君 國立嘉義大學國語系助理教授 | 論壇【國/原創的未來與展望】 |
| 賦歸 | | | |

MOST 科技部
Ministry of Science and Technology

國家文化藝術基金會
National Endowment for the Arts

國立中正大學
National Chung Cheng University

系所未來規劃發展及預期績效

1. 發展方向及目標：

- (1)多語敘事、知識產權(IP)與學術倫理
- (2)培育「國家語言」與「第二語言」之敘事內容研製與教研人才

2. 系所未來發展特色：

- (1)培養「國家語言」、「第二語言」之敘事人才，進入教學、研究與內容產業。
- (2)強化「主題敘事」與「跨媒介敘事」研究與教學，發揮台灣文學應用層面。
- (3)增進「知識產權(IP)」與「學術倫理」教研發展，與產業、學界密切合作。

3. 預期效益：

- (1)強化多語師資，培訓多語能力之人才，有利學生未來發展。
- (2)連結語言、敘事與內容產業，彰顯本所於台灣文學領域之品牌形象。
- (3)提供相關知能，利於學生涉入內容生產產業。

謝謝聆聽
敬請指教