



國立中正大學 第495次行政會議

文學院工作報告

報告期程：110.08.12-110.12.06

報告人：陳國榮院長



日期

1



報告大綱

- 1 • 文學院師生各項獲獎情況
- 2 • 文學院深耕計畫執行情況
- 3 • 科技部人文沙龍計畫
- 4 • 系所教學研究及師生活動
- 5 • 文學院工程



2

→ 文學院師生獲獎情況

❖ 財團法人彌陀文教基金會出資贊助與歷史系合作出版之《臺灣佛教的歷史與人物》榮獲「110年度國史館臺灣文獻館出版獎助：學術類-佳作」



❖ 語言所何德華教授指導本校大學部隊伍參與2021 iGEM (國際基因工程生物機械競賽)，擔任英文教練，榮獲金牌！



3

→ 文學院師生獲獎情況

❖ 學生獲獎

系所	姓名	年級	獲獎事項
中文系	游晉晨 (曾若涵副教授指導)	學士班	榮獲中華民國聲韻學學會2021「大學暨碩士生聲韻學優秀論文獎」大學組第三名 論文題目：〈《新定考正音韻大全》重出反切探討〉
中文系	王珮綸 (黃錦珠教授指導)	博士班	榮獲2021年「中研院文哲所博士候選人獎助計畫」 計畫名稱：文以載「興」：包天笑 (1876-1973) 的「興味」小說觀與創作實踐
中文系	曾惠暄 (曾若涵副教授指導)	碩士班110級畢業生	榮獲國立臺灣文學館2021年臺灣文學傑出碩士論文獎 論文題目：《臺灣語典》語彙及其文化映現
歷史系	朱雅菁	碩士班	榮獲本校110年度校外實習獎助金13,000元(110年7月26日至9月10日赴嘉義市立美術館實習)
歷史系	吳信穎	大四	榮獲本校110年度校外實習獎助金25,000元(110年7月03日至8月23日赴嘉義市祥太醫院實習)
語言所	吳少卿 余俐妉 王梓靜	碩士班	以推廣達悟族海洋文化為題，榮獲2021海洋原民文化源客松競賽第三名。(何德華教授指導)
語言所	許婉儀	碩士班	許婉儀同學修習何德華教授「南島語典藏復振與數位學習」課程製作之「達悟語數位教材」，獲選為教育部「數位人文創新人才培育計畫」之「優良學生實作」成品，並受邀參加政大「大數據數位人文產學前沿應用教學研討會」(WEDHIA 2021)發表成果

4

→ 文學院師生獲獎情況

❖ 學生獲獎-110學年第1學期嘉有機會勵學獎助學金

系所	姓名
中文系	陳雅雯
中文系	劉東怡
外文系	羅鈺翔
外文系	邱婷
外文系	謝宜真
歷史系	徐明鈺
歷史系	子漢嫻
哲學系	林君臻
哲學系	周于婷

→ 文學院深耕計畫執行情形

❖ 中文系-戲劇·創意·想像學分學程

講者	講座主題	日期
何一梵 (臺北藝術大學戲劇系助理教授)	莎劇的版本與表演	11.9
許仁豪 (中山大學劇場藝術系副教授)	世紀末的絕望與想望： 《美國天使》的男同性戀國族狂想曲	11.11
王凱生 (義興閣掌中劇團團長)	偶的人生又搖又滾	12.3

2021
時間：11/11 (四)
10:10-13:00

戲劇、創意、想像學分學程
世紀末的絕望與想望：
《美國天使》的男同性戀國族狂想曲

地點：文學院102教室

主講人：許仁豪老師
中山大學劇場藝術系副教授

主持人：鍾欣志老師
中正大學中文系助理教授

主辦單位：中國文哲研究所
指導單位：教育部

2021
11/9(二)

戲劇、創意、想像學分學程
莎劇的版本與表演

主講人：何一梵老師
臺北藝術大學戲劇系助理教授

主持人：鍾欣志老師
中正大學中國文學系助理教授

時間：16:10-19:00
地點：文學院101教室

主辦單位：中國文哲研究所
指導單位：教育部

→ 文學院深耕計畫執行情形

❖ 中文系-本土語言與文化實踐學分學程

講者	講座主題	日期
梁瓊文（明華園星字團副執行長）	後疫情時代的歌仔戲野台田野	11.12
江明龍（緣龍文化體驗館館長）	藝起玩戲趣	11.26
楊書濤（國立臺南大學通識教育中心兼任助理教授）	檔案整理、運用與書寫—以中國佛教會戰後遷臺檔案為例	12.1
關正宗教授（佛光大學佛教學系教授）	口述歷史的技巧與歷史書寫	12.6



7

→ 文學院深耕計畫執行情形

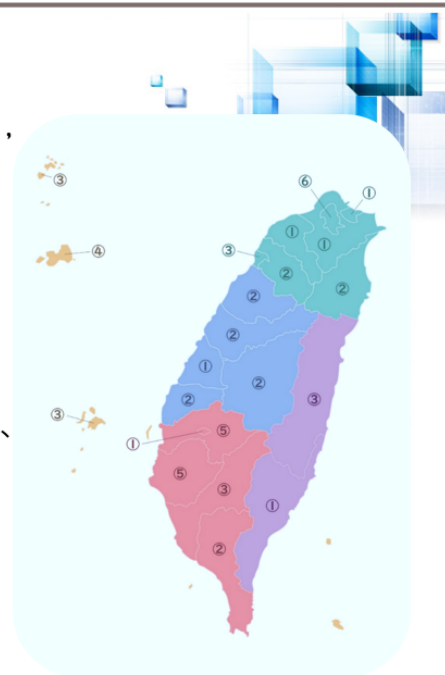
❖ 歷史系-「藝術文物」學分學程

講者	講座主題	日期	講者	講座主題	日期
莊蕙芷（中研院科學史委員會委員）	漢畫像石研究領域的拓展：以藝術史與天文學史為例	10.28	陳欽忠（中興大學歷史系教授）	書法、美學及其當代性	11.24
陳煒智（金色晨曦文化藝術總監、台灣影評人協會理事）	經典一瞬間—電影的保存與維護	10.28	林其村（嘉義高中美術社指導老師）	素描、水彩講解與示範	11.24
蕭瓊瑞（成功大學歷史系教授）	田園牧歌—雕塑先驅黃土水	11.03	吳曉筠（故宮博物院研究員）	微縮宇宙：從銅鏡的早期發展看漢代的關鍵轉變	11.25
陳欽忠（中興大學歷史系教授）	中國書法風格變遷概述	11.16	黃明川（導演）	台北舊城區—做為歷史博物館廊道	11.25
蕭瓊瑞（成功大學歷史系教授）	澄海波瀾—深入認識陳澄波	11.17	李耀騰（台灣藝術大學書畫學系兼任講師）	篆刻講解與示範	11.3
李耀騰（台灣藝術大學書畫學系兼任講師）	書法講解與示範	11.23	林其村（嘉義高中美術社指導老師）	油畫講解與示範	12.01

8

科技部人文沙龍計畫

- ❖ 活動在全國所有縣市 (包含外島三縣) 巡迴舉辦，為科技部較為罕有的補助計畫。
- ❖ 本年度截至110年12月底，已舉辦及規劃的場次共55場。舉辦的縣市分布及區域分配，分別為北 (16場)、中 (9場)、南 (16場)、花東 (4場) 及離島 (10場)。
- ❖ 至110年底，參與的近140名學者 (主講、主持、與談) 之專長涵蓋人文社會各領域，是科技部極具跨領域特色的補助計畫。
- ❖ 至目前人文沙龍YouTube頻道已2300人以上訂閱，Facebook有3600人以上追蹤



9

科技部人文沙龍計畫

 嘉義 8月 國立中正大學 漫話漫畫： 跨媒介的藝術張力	 澎湖 9月 國立澎湖科技大學 旅行的文學社會學 ——臺灣的觀光歷史與 符號運作
 馬祖 10月 國立馬祖高中 臺九線音樂故事	 宜蘭 10月 佛光大學 認知革命與系統 3.0： 假設性思考的角色
 屏東 11月 國立屏東高中 我的都市長物志 ——從建築設計、城市策 展到社會創新	 苗栗 11月 國立聯合大學 從「人類世」到「後人類」： 論人本主義的再反思 ——一個以「動物轉向」做為進路之 倡議

10

→ 系所教學研究及師生活動

❖ 中文系-學術講座

講者	講座主題	日期
史偉民教授 (東海大學哲學系特聘教授)	康德與朱熹的「他律道德」	10.13
李明輝教授 (中央研究院中國文哲研究所特聘研究員)	思考公德與私德之分	10.27
王昭華 (台文作家、創作歌手)	基礎台羅記音	11.5



11

→ 系所教學研究及師生活動

❖ 外文系-生涯講座

講者	講座主題	日期
黃天豪 (德州儀器工業股份有限公司人力資源策略夥伴, 100級系友)	職涯規劃與發展: 外文系前往商管職涯的道路	10.13
張耕源 (特力集團特家股份有限公司品牌代理業務部主任, 104級系友)	外文人的職涯發展: 產品經理與海外就業	10.14
黃詩雯 小姐 (南茂科技股份有限公司人力資源管理中心學習發展管理師, 101級系友)	外文人的職涯發展: 人力資源管理	10.28
吳若蕙 研發長 (財團法人語言訓練測驗中心)	英語能力考試之發展、影響及挑戰: 以「全民英檢」(GEPT) 為例	11.04
沈志安先生 (Live ABC)	我的斜槓口譯人生	11.09
張弘儒 先生 (OBM 醫療器材製造公司法務專員)	職涯發展中的「黃燈契機」	11.23
謝佳珊 小姐 (國立海洋生物博物館科學教育組導覽解說員)	越在地越國際-英文導覽不卡卡	12.07



12

系所教學研究及師生活動

❖歷史系-工作坊

工作坊主題	日期
高中新課綱「中國與東亞史」教學實務工作坊	10.30
性別史與史學界的對話」工作坊	11.6~11.7
「2021年中國現代史研究生」工作坊	12.6



2021年

中國現代史
研究生工作坊

場次 A
時間：2021年12月6日（星期一）
地點：國立中正大學歷史學系

場次 B
時間：2021年12月10日（星期五）
地點：國立臺北大學歷史學系

補助單位：科技部
主辦單位：中央研究院近代史研究所、國立中央大學歷史學系、
國立中正大學歷史學系、國立臺北大學歷史學系

13

系所教學研究及師生活動

❖歷史系-2021南臺灣地方史事與鄉土文化研究學術研討會

- ❖時間：2021年11月13日（週六）
- ❖地點：本校文學院國際會議廳、嘉義市台斗坑遺址
- ❖主辦：本校歷史系、國立臺灣大學全國夏季學院、國史館臺灣文獻館
- ❖協辦：本校高齡跨域創新研究中心、臺灣古文書學會



參觀嘉義市台斗坑遺址~由遺址發掘人顏廷仔博士導覽
考古學家驚喜：超重大發現~嘉義挖出5具2500-2700年前遺骸文物！



14

系所教學研究及師生活動

❖ 哲學系-華文哲學百科2021建置計畫

- ❖ 哲學系自105年起承辦科技部「華文哲學百科」長期建置計畫，邀請國內外學者進行華文哲學百科詞條寫作，獲補助金額累計15,904,000元，並已繼續申請111年度「華文哲學百科2022-2023建置計畫」。
- ❖ 預計至110年度年底，華文哲學百科網站公佈詞條數目達到80篇，網站總流量達15萬人次



15

系所教學研究及師生活動

哲學系

時間地點：
11月3日、17日
13:00-15:00
文學院4樓哲學
花園

第四、第五家導生聚



師生約有60多位參與。期望透過老師與學生間對談互動，了解學生生活適應情形及學習現況、未來升學/就業方向，作為系所未來課程規劃與招生宣傳調整之依據。



16

系所教學研究及師生活動

❖ 語言所

❖ 教育部國民及學前教育署委託辦理之「110年度高級中等以下學校臺灣手語教學支援工作人員暨種子講師培訓及認證實施計畫」旨在培育臺灣手語教學支援工作人員及手語教學種子講師，建立教學教支人員培訓課程模板及手語教學教支人員審核標準及合格證書核發機制。臺灣手語教學支援工作人員培訓班共分三梯次，目前已完成兩梯次培訓，第三梯次正在進行。

❖ 已全程參與職前培訓，且通過培訓後資格評量(需筆試及教學演示成績均達80分以上)之學員，計畫團隊已將其成績、資格向教育部國民及學前教育署進行匯報，並會在三梯次培訓及測驗結束後，核發臺灣手語教學支援工作人員合格證書。

梯次	實際培訓人數	通過資格評量人數
第一梯次	48	35
第二梯次	59	45
第三梯次	48	進行中

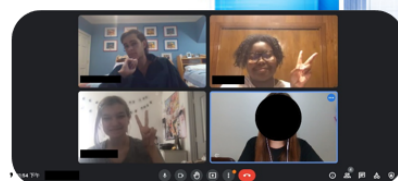
17

系所教學研究及師生活動

❖ 語言所

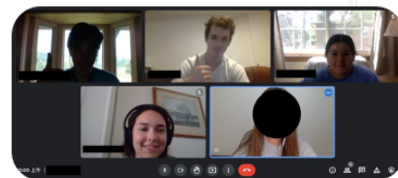
❖ 2021年國立中正大學-美國密西西比大學華語領航暑期營

- 於2020年10月完成講師徵求、面試及錄取公告，11月完成語言所華語教學研究組碩一同學擔任教學助理之面試甄選，3月完成語伴(language exchange partner)甄選。
- 2月至5月，進行學員入境簽證申請、防疫旅館等防疫措施的準備，5月中因疫情影響國境關閉，學員無法入境。本年度暑期營改遠距進行，由語言所華語組同學擔任教學助理，於8月初圓滿結束。



❖ 2022年國立中正大學-美國密西西比大學華語領航暑期營

- 於2021年10月底完成講師徵選、面試及錄取公告。
- 於11月完成語言所華語組同學擔任教學助理之面試甄選，語言所碩一8位同學全數入選，得以擔任教學助理。
- 11月進行語伴甄選公告，截止日期預計為2022年3月底。



18



系所教學研究及師生活動

- ❖ 聯合報專訪本所戴浩一教授：
亮麗橘世代 / 研究弱勢族群語言 80歲
退而不休。

亮麗橘世代／研究弱勢族群語言 80歲退而不休

2021-09-30 02:23 聯合報 / 記者魯永明／高義報導

+ 中正大學



中正大學講座教授戴浩一退而不休，說話神采奕奕，很難想像已高齡80歲。圖／戴浩一提供

19



系所教學研究及師生活動

- ❖ 臺文創應所-「思相枝：臺灣文學史編輯與纂寫
國際學術研討會」系列活動

活動	日期	地點
白先勇-台北人五十年 荒原、異鄉人與現代主義	10.29	台北紀州庵/ 線上會議
黃春明-宜蘭、我城 那個愛笑的女孩兒	10.29	台北紀州庵/ 線上會議
思相枝：臺灣文學史編輯與纂寫國際學術研討會	11.19 - 11.20	線上會議



20

→ 系所教學研究及師生活動

❖ 國際文化創藝整合發展研究中心-「教學群組課程活動：台灣原住民族宗教與祭儀文化」

活動	日期
臺灣原住民族宗教與祭儀文化-屏東縣禮納里移地教學	10.23 08:00-17:30
臺灣原住民族宗教與祭儀文化-走訪大社部落	10.23 13:30-15:30
臺灣原住民族宗教與祭儀文化-走訪瑪家部落	10.23 13:30-15:30
臺灣原住民族宗教與祭儀文化-走訪好茶部落	10.23 13:30-15:30



21

→ 系所教學研究及師生活動

❖ 國際文化創藝整合發展研究中心-「文化部文化資產局補助建構文化資產守護網路：2021文化資產學院人才培育計畫」講座

講者	講座主題	日期
Kumu Walis 姑慕·瓦歷斯 (靜宜大學法律原專班兼任講師)	原住民族的智慧比山還高-傳智條例與賽德克族的火花	11.19
Sutej Hugu 斛古 (原住民族守護領域國際聯盟東亞及北亞區域協調員)	物種間的約定：飛魚的祖先給予達悟族人祖先的教導	10.29

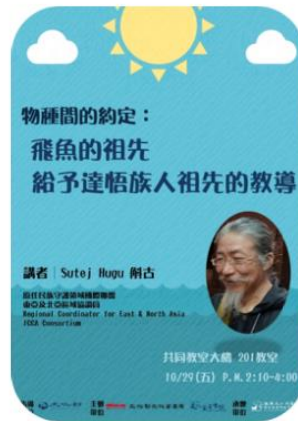


22

→ 系所教學研究及師生活動

❖ 國際文化創藝整合發展研究中心-「文化部文化資產局補助建構文化資產守護網路：2021文化資產學院人才培育計畫」講座

講者	講座主題	日期
Kumu Walis 姑慕·瓦歷斯 (靜宜大學法律原專班兼任講師)	原住民族的智慧比山還高-傳智條列與賽德克族的火花	11.19
Sutej Hugu 斛古 (原住民族守護領域國際聯盟東亞及北亞區域協調員)	物種間的約定：飛魚的祖先給于達悟族人祖先的教導	10.29



22

→ 文學院工程

文學院國際會議廳電視牆採購案

- 文學院國際會議廳，藉由教育部「購置教學研究圖儀及設備改善計畫」經費85萬元之補助，建置大型液晶電視牆。
- 電視牆採購案已於10月23日完成驗收。



施工前



完工

24



Thank You!

